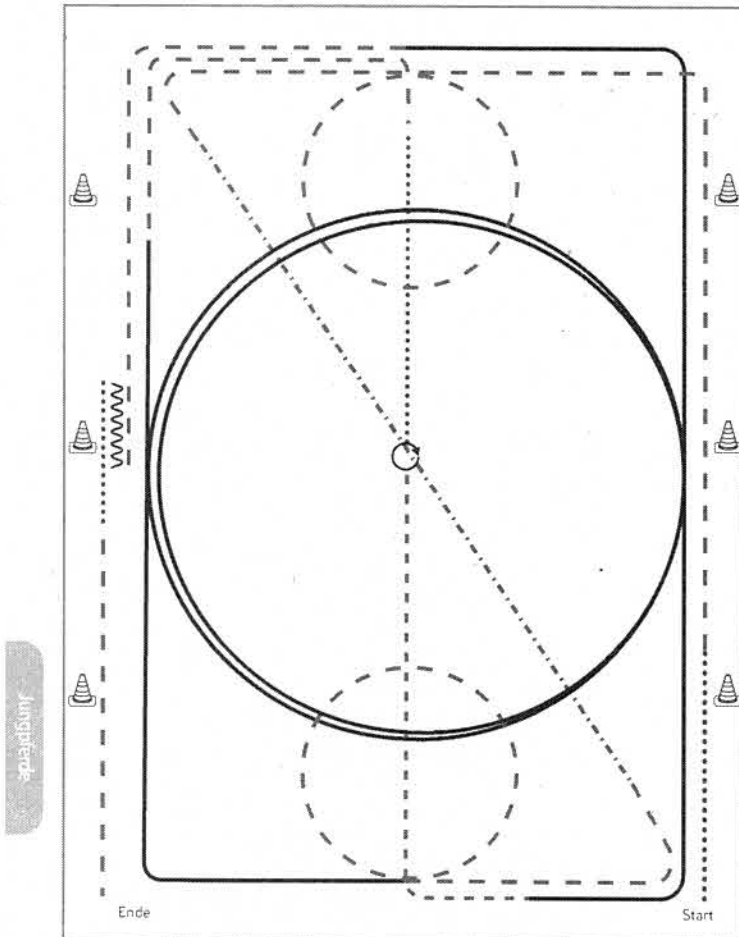


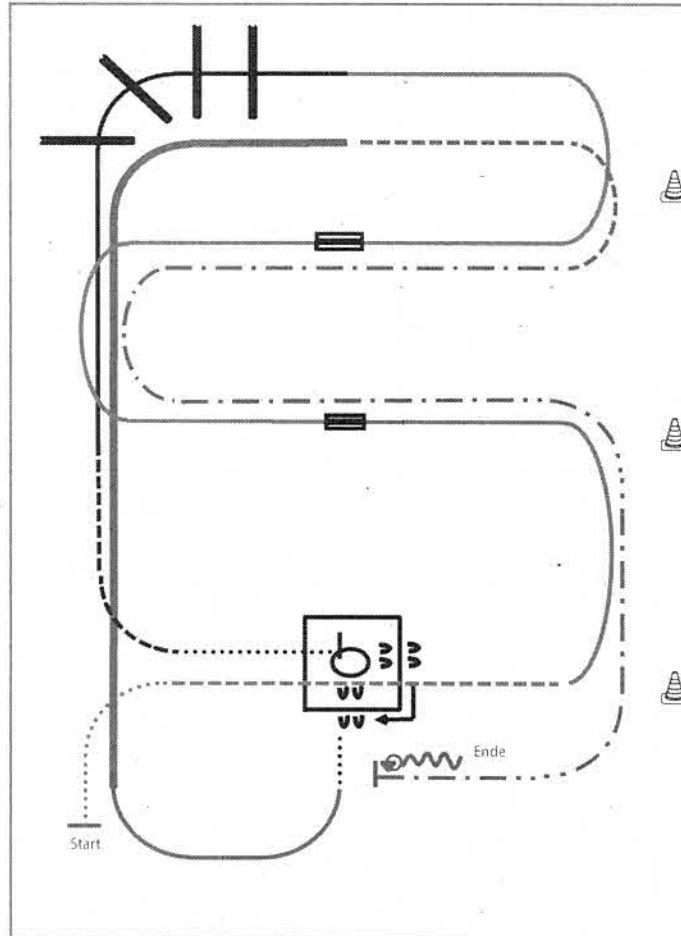
Jungpferde Basis Pattern 5 (4j.)



- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Trab, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW 360° (rechts oder links)
- 7) Trab, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, im Trab die Arena verlassen

Legende:	
Schritt
Trab	- - - -
Galopp	— · — ·
Wechselzone	=====
Rückwärts	W W W

Youngstars Challenge Pattern 1 (6j.)



Jugendreiter

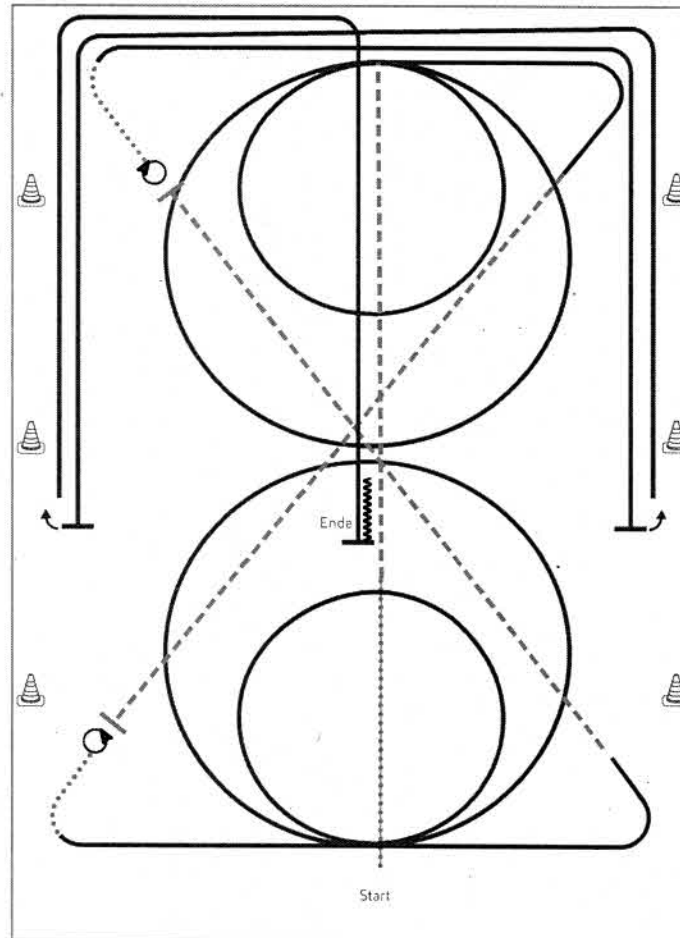
- 1) Walk, Jog, Jog over (WR)
- 2) Linksgalopp, 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 3) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Lope over (TH)
- 5) Jog, Walk, Box 360° (re. oder li.) (TH)
- 6) Sidepass rechts, Walk (TH)
- 7) Lope (rechts), Extended Lope entlang der langen Seite bis zur Mitte der kurzen Seite (RR)
- 8) Trot, Extended Trot bis Mitte der kurzen Seite (RR)
- 9) Stop, Turn 360° (each direction either way first), Back up (RR)

Legende:

Schritt
Trab	- - - -
Galopp	— — — —
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Jungferde Reining Pattern 3 (4j.)

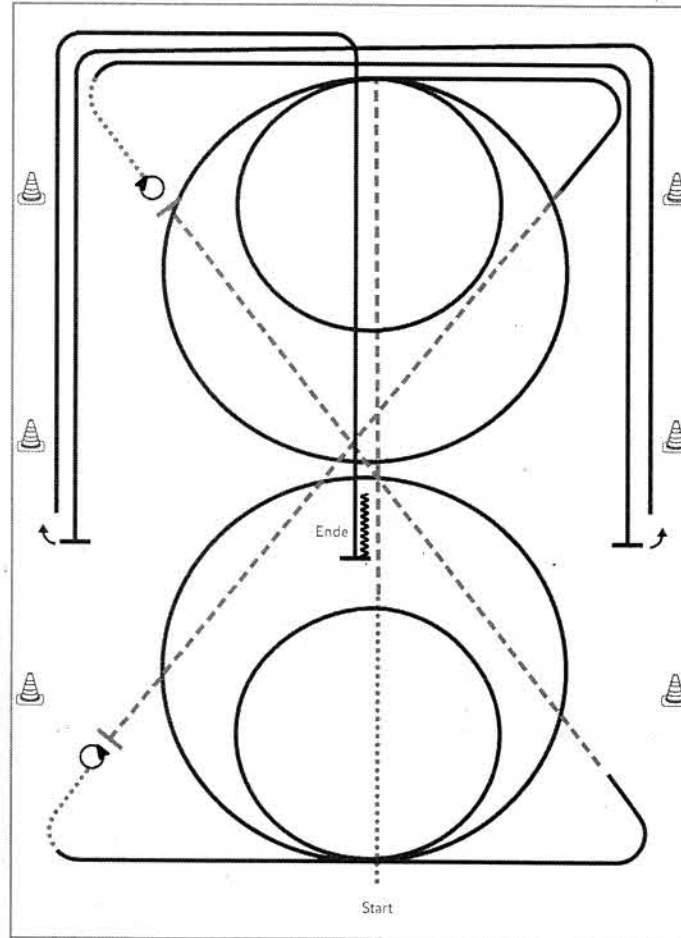


- 1) Schritt, Trab entlang der Mittellinie, 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß, 2. **klein**
- 2) Weiter im Galopp, Trab, Stop
- 3) 4 Spins **links**
- 4) Schritt, Galopp (**links**), 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß, 2. **klein**
- 5) weiter im Galopp, Trab, Stop
- 6) 4 Spins **rechts**
- 7) Schritt, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back links, kein Verharren
- 8) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back **rechts**, kein Verharren
- 9) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Back up mind. 3m, Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Jungferde Reining Pattern 4 (5j.)



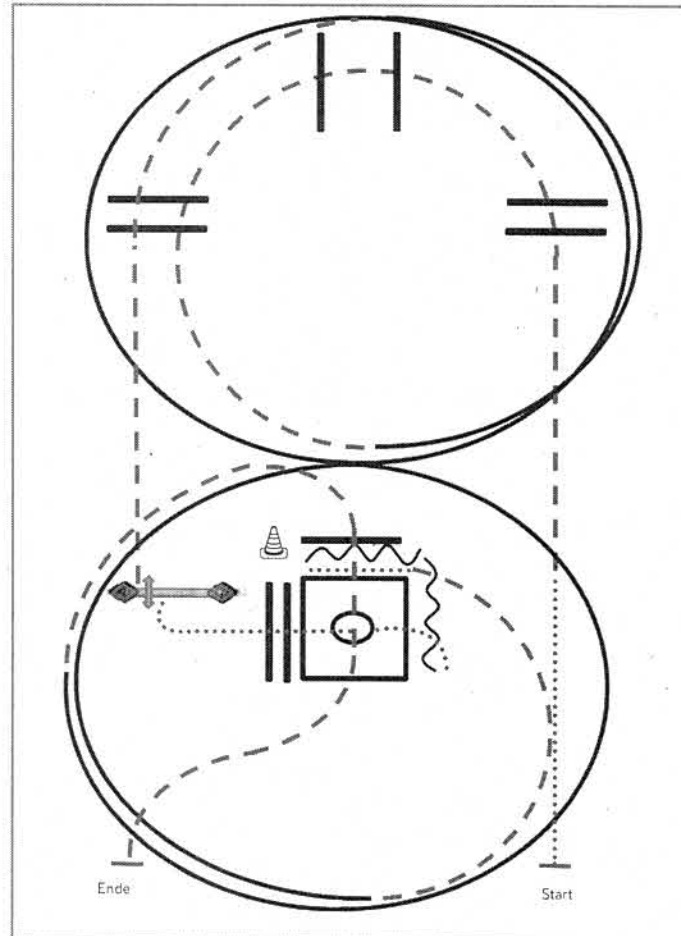
Jungferde

- 1) Schritt, Trab entlang der Mittellinie, 2 Zirkel Galopp (**rechts**),
1. groß und schnell, **2. klein und langsam**
- 2) Weiter im Galopp, Trab, Stop
- 3) 4 Spins **links**
- 4) Schritt, Galopp (**links**), 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein und langsam**
- 5) weiter im Galopp, Trab, Stop
- 6) 4 Spins **rechts**
- 7) Schritt, Galopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back **links**, kein Verharren
- 8) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back **rechts**, kein Verharren
- 9) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Back up mind. 3m, Verharren

Trab	----
Galopp	————
Rückwärts	MMMM

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Jungferde Trail Pattern 1 (4j.)

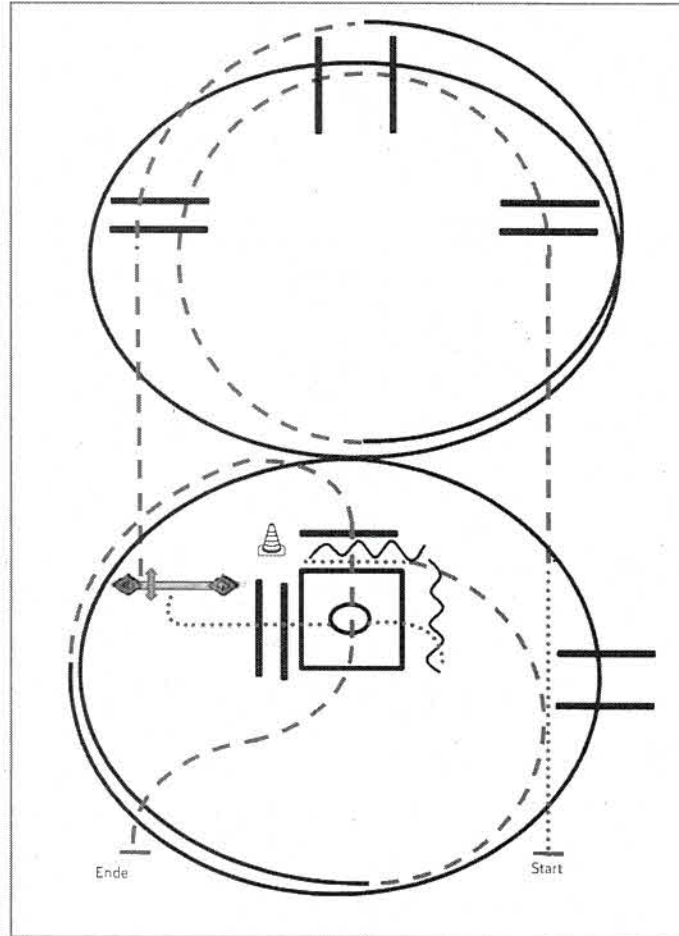


Jungferde

- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand 1 m, 2m, 1m)
- 2) 1 1/2 Zirkel Linksgalopp
- 3) Trabstangen
- 4) Tor
- 5) Schritt, Schrittstangen (Abstand 0,6 m)
- 6) Box 360° rechts oder links
- 7) Rückwärts-L (Abstand 1m), Schritt
- 8) 1/2 Zirkel Trab, 1 1/4 Zirkel Rechtsgalopp
- 9) Trabstangen, Anhalten

Legende:	
Schritt
Trab	- - - -
Galopp	— · — ·
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

Jungferde Trail Pattern 2 (5j.)

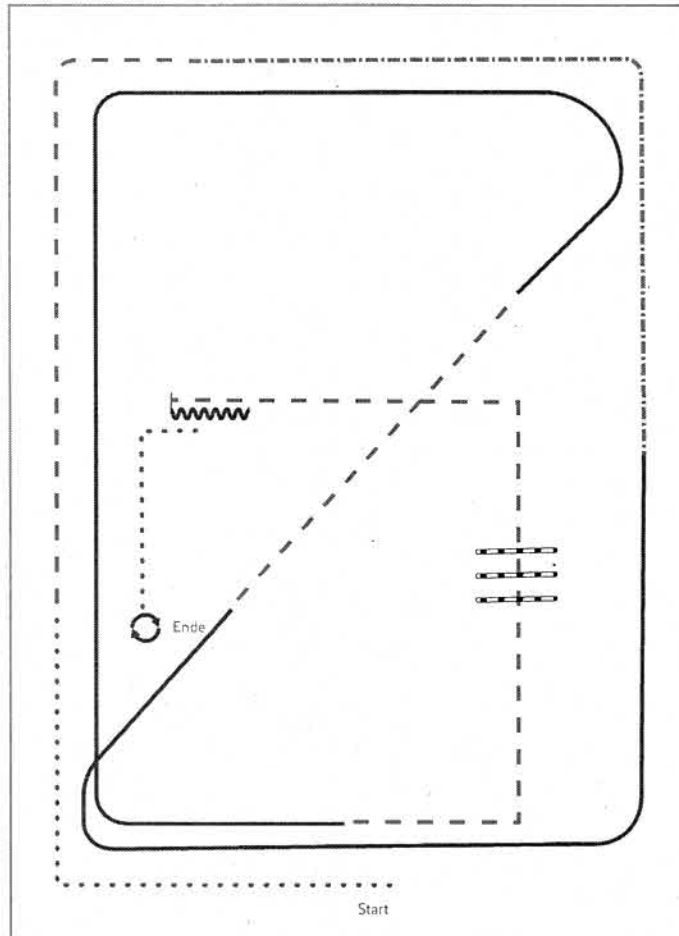


Jungferde

- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand 1 m, 2m, 1m)
- 2) 1 ½ Zirkel Linksgalopp, Galoppstangen
- 3) Trabstangen
- 4) Tor
- 5) Schritt, Schrittstangen (Abstand 0,6 m)
- 6) Box 360° rechts oder links
- 7) Rückwärts-L (Abstand 1m), Schritt
- 8) ½ Zirkel Trab, 1 ¼ Zirkel Rechtsgalopp, Galoppstangen (Abstand 2m)
- 9) Trabstangen, Anhalten

Legende:	
Schritt
Trab	- . - . - .
Galopp	— — — —
Wechselzone	— — — —
Rückwärts	~ ~ ~ ~

Jungferde Ranch Riding Pattern 9 (4j.)

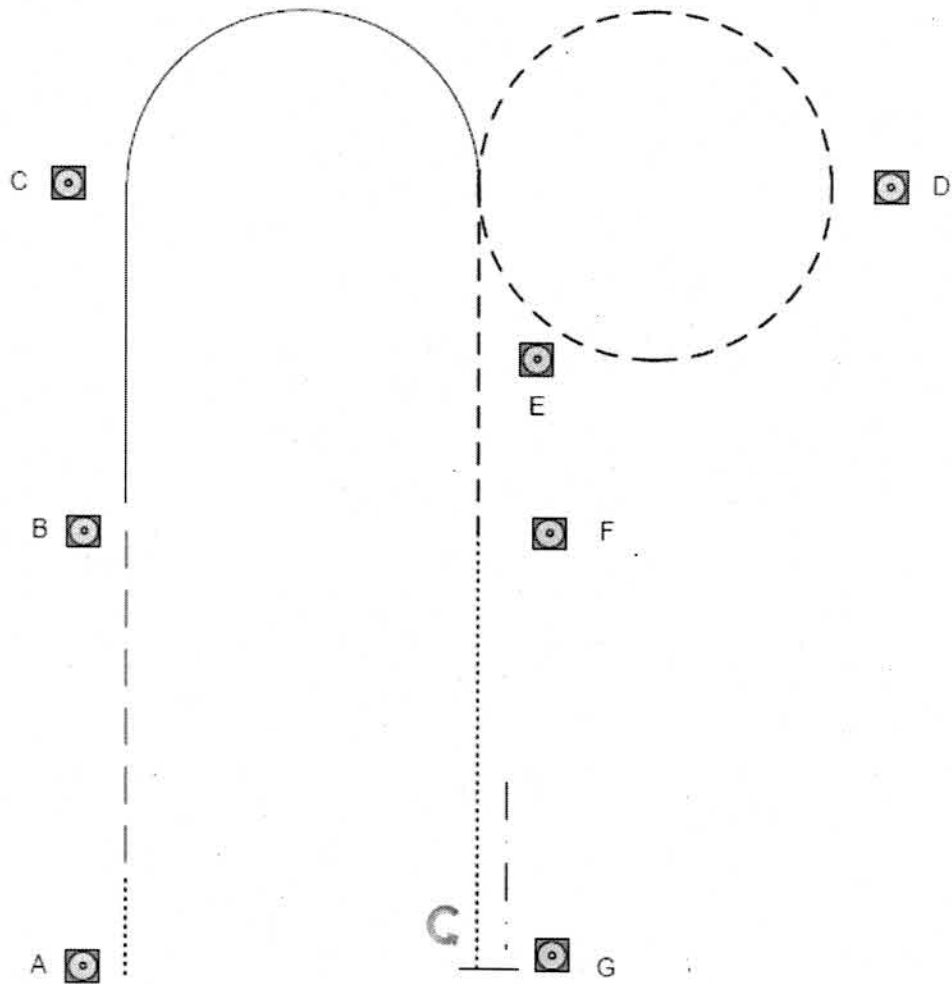


Jungferde

- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot
- 3) Lope RL
- 4) Trot
- 5) Lope LL
- 6) Trot corner
- 7) Trot over, Trot corner
- 8) Stop, Back up
- 9) Walk, Turn 360° left or right

Legende:	
Schritt
Trab	— — — —
Galopp	— — — —
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

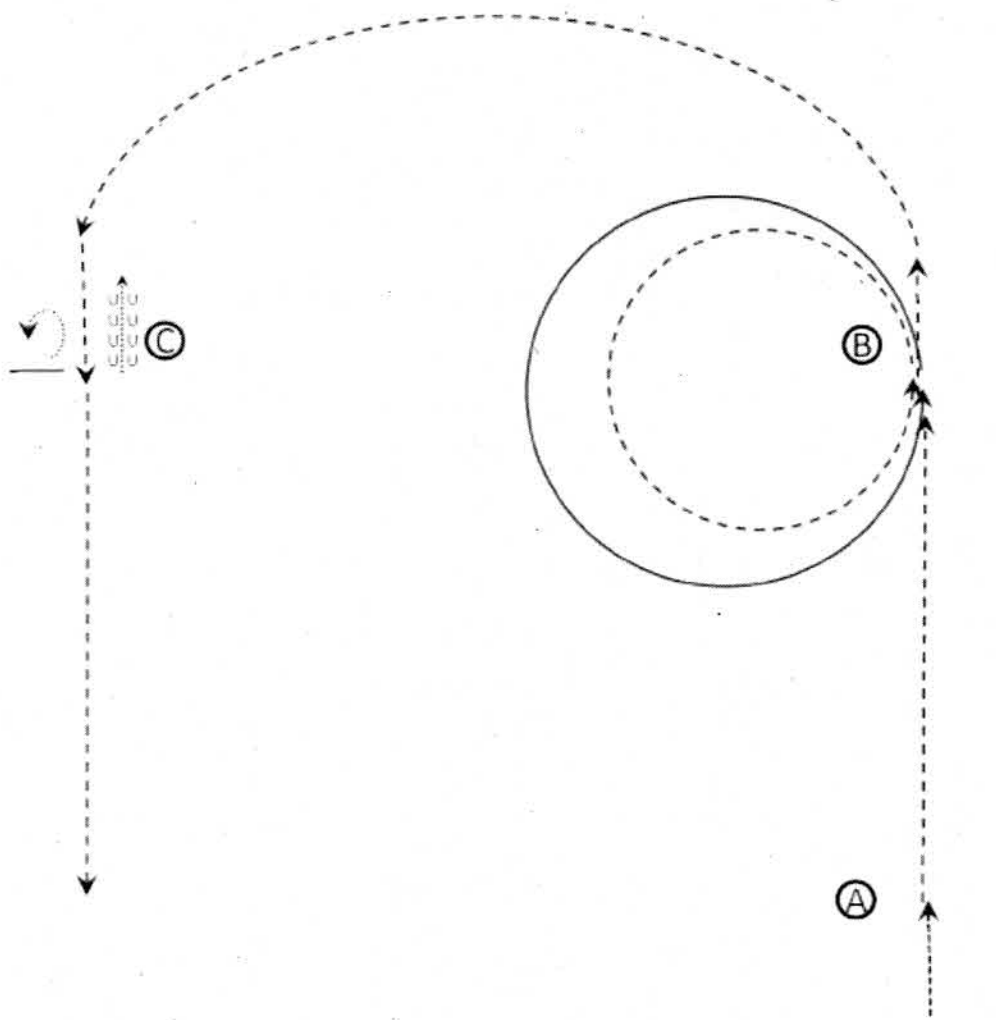
Western Horsemanship LK 4 A, B,



1. Beginnend bei A aus dem Stand im Walk,
Jog zu B, bei B Lope rechts, bei C 1/2
Volte Lope rechts.
2. Jog Volte links, weiter in Jog bis F
Übergang in Walk bis zu G
3. Stop, 360° HHW links,
Rückwärts ein Pferdelänge
im Walk zurück ins Warm Up Area

- Walk
- — — Jog
- Lope
- - - - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

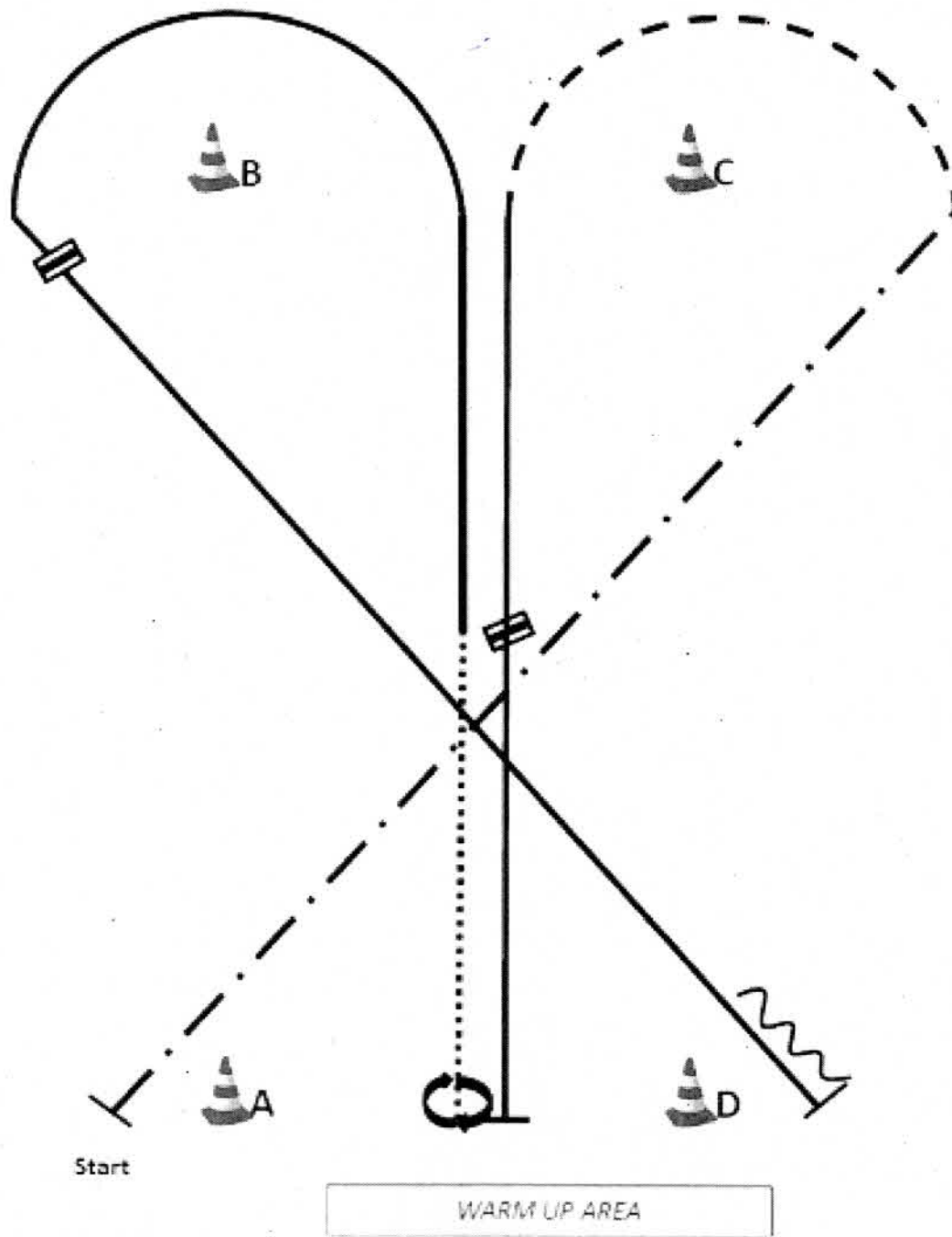
Western Horsemanship LK 3 A, B



1. Im Schritt zu A
2. Jog zu B
3. Linksgaloppzirkel, groß
4. kleiner Zirkel im Jog nach links
5. Jog bis C
6. Stopp
7. Hinterhandwendung 360° egal welche Richtung
8. Eine Pferdelänge rückwärts
9. Verlasse die Arena im Jog

- | | |
|-----------|------------|
| Walk | ⋯⋯⋯→ |
| Jog | - - - - -→ |
| Ext. Jog | - · - · -→ |
| Lope | — — — —→ |
| Ext. Lope | ▬▬▬▬→ |

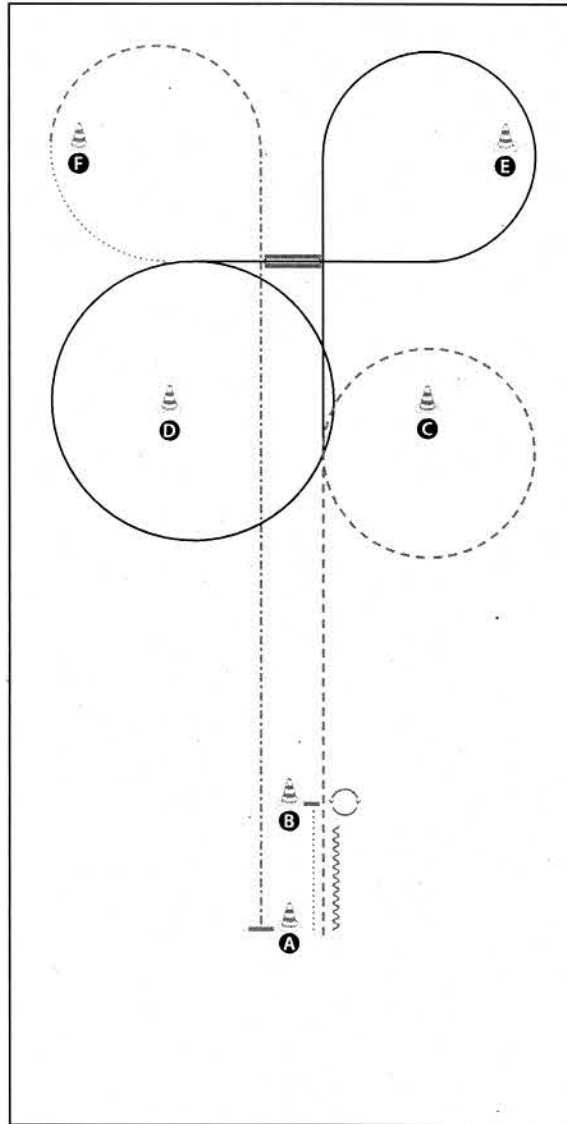
Western Horsemanship: LK 1 A, LK 2 A, LK 2 B



- (1) Start bei A, Extended Jog bis C
- (2) Jog um C
- (3) Rechtsgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach).
- (4) Linksgalopp
- (5) Stop, 540° Turn (rechts oder links)
- (6) Walk
- (7) Linksgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach).
- (8) Rechtsgalopp
- (9) Stop, Back up eine Pferdelänge, Stop
Im Walk in den Warm up-Bereich

M LK 2/1 B WHS

Western Horsemanship # 9 Q M LK 2/1 A+B



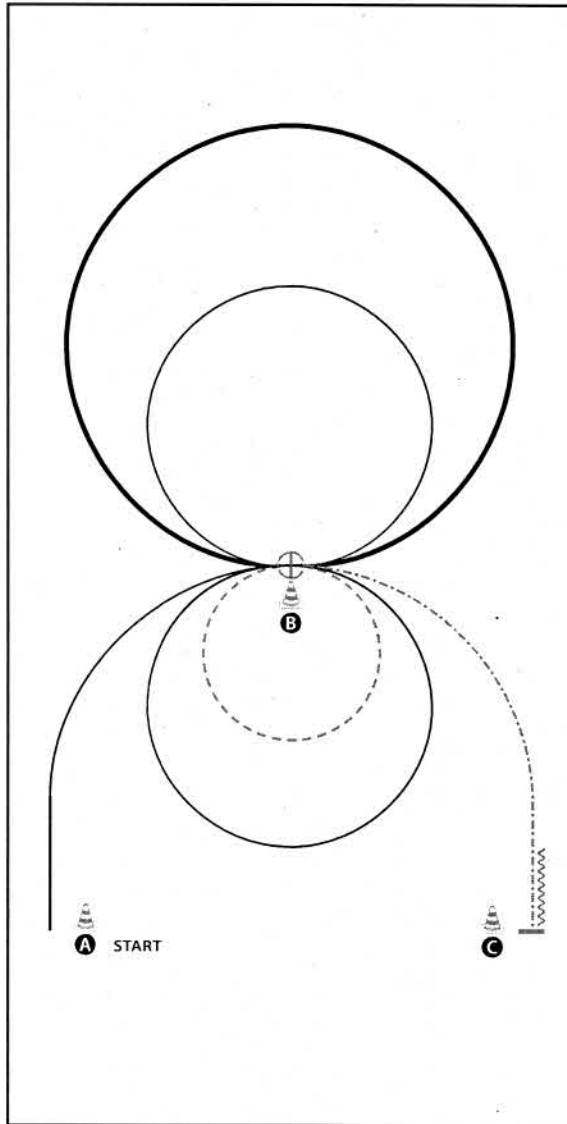
BE READY AT A

- 1) WALK
- 2) STOP, TURN 360° RIGHT
- 3) BACK UP TO A
- 4) JOG
- 5) LOPE (RL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (LL)
- 8) WALK
- 9) JOG
- 10) EXTENDED JOG, STOP
WALK OUT

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPPI)
EXTENDED LOPE
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)
TURN (DREHUNG)

M LK 2/1 A WHS

Western Horsemanship #6 Q M LK 2/1 A+B



BE READY AT A

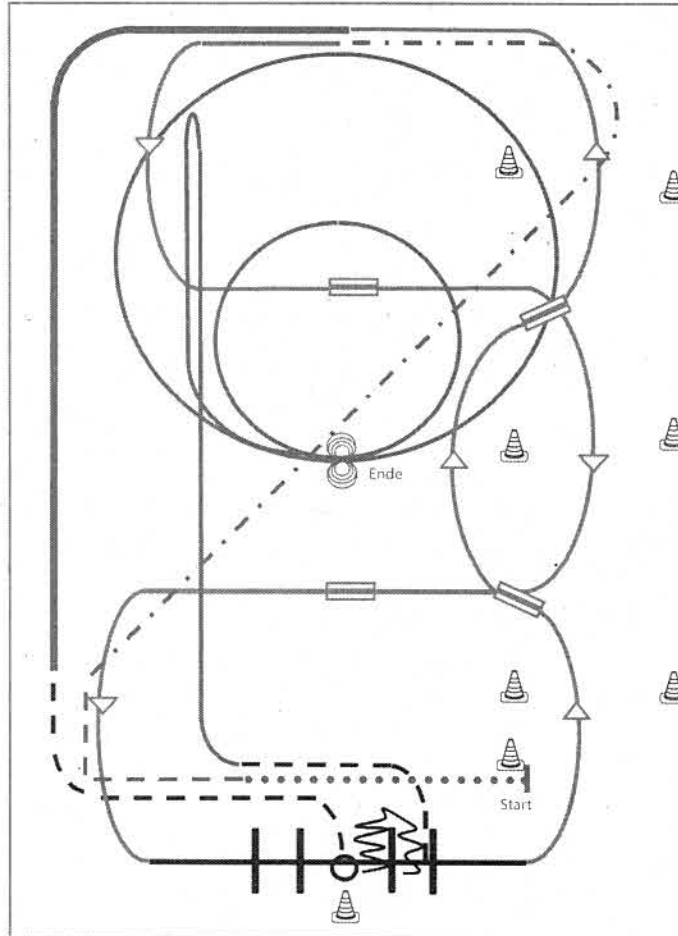
- 1) LOPE (RL), STOP
- 2) TURN 360° (LEFT OR RIGHT)
- 3) EXTENDED LOPE (LL) CIRCLE
- 4) COLLECTED LOPE (LL) SMALL CIRCLE
- 5) JOG SMALL CIRCLE RIGHT
- 6) LOPE (RL) CIRCLE
- 7) EXTENDED JOG, STOP
- 8) BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH), STOP
WALK OUT

WALK (SCHRIITT)
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPPI)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	=====

LK 1/2 sein SUHO



Superhorse Pattern 1 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



Superhorse

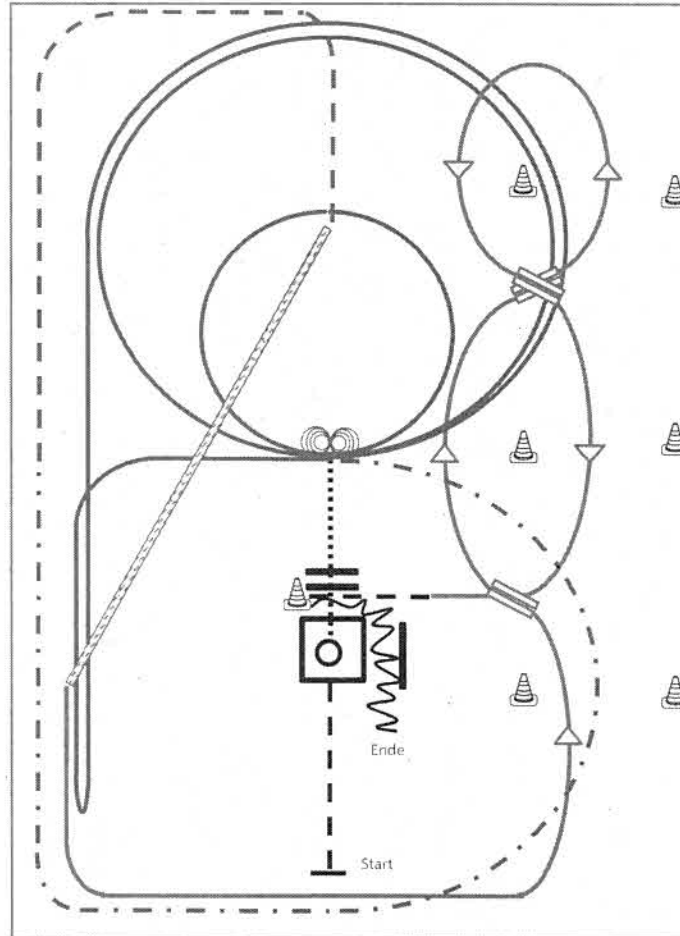
- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) Extended Lope (RR)
- 8) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 9) Back up, Jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (links). 1. groß und schnell, 2. klein und langsam, Stop bei X (RN)
- 12) 4 Spins links, 4 Spins rechts (RN)

Legende:	
Schritt
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

M LK 2/1 see SUHO



Superhorse Pattern 2 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



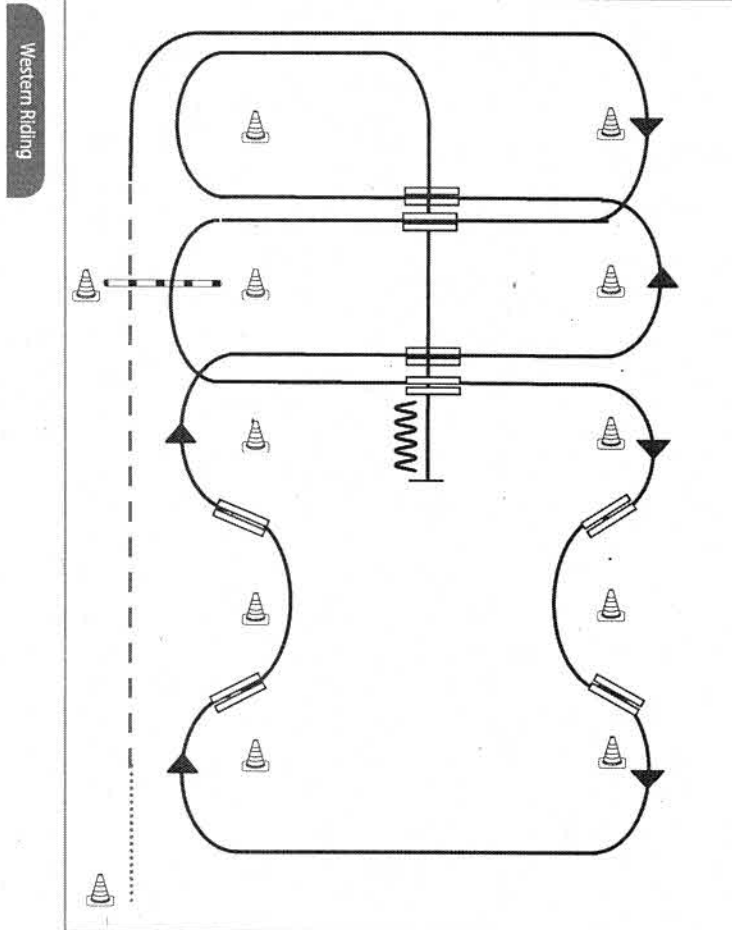
- 1) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 2) Walk out and Walk over (TH)
- 3) 4 Spins links, 4 ¼ Spins rechts (RN)
- 4) 2 Zirkel Galopp (links), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 5) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmärker, Rollback rechts, kein Verharren, Lope bis X (RN),
- 6) Extended Trot (RR)
- 7) Trot Corners (RR)
- 8) Two-Track rechts (RR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 11) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 12) Jog in, Back up (TH)

Legende:	
Schritt
Trab
Galopp
Wechselzone	
Rückwärts	~~~~~

LK 1A sen WR
LK 2A sen WR



Western Riding Pattern 11



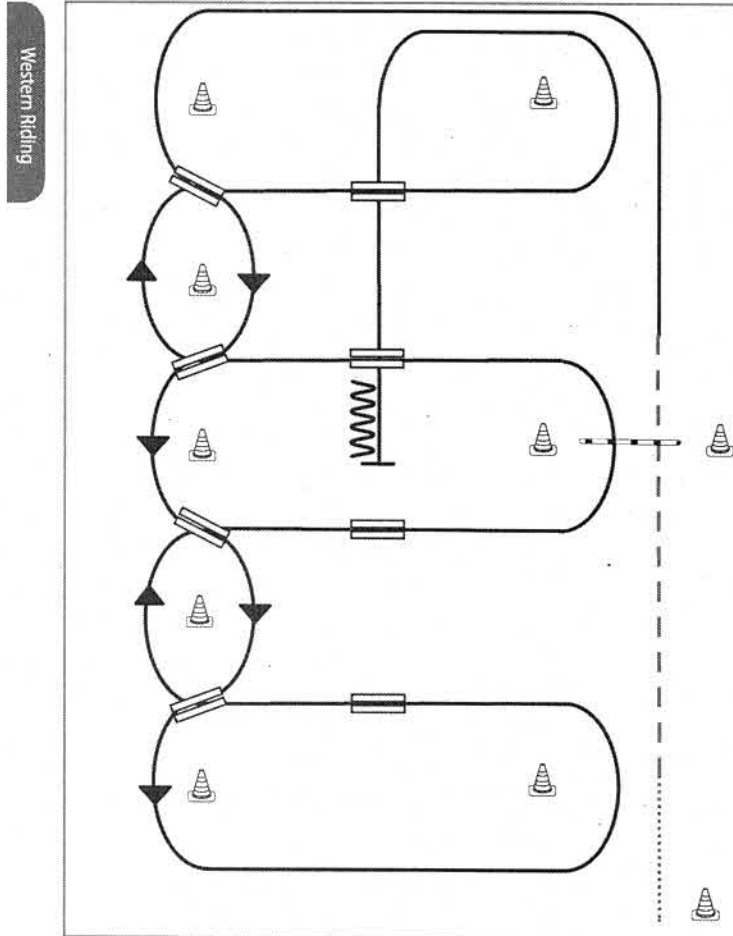
- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) Galopp über die Stange
- 5) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt
Trab	- - - - -
Galopp	— — — — —
Wechselzone	▬▬▬▬▬
Rückwärts	⌞⌞⌞⌞⌞

M LK 2/1 A sen WR



Western Riding Pattern 1



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Galopp an der kurzen Seite
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) Galopp über die Stange
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

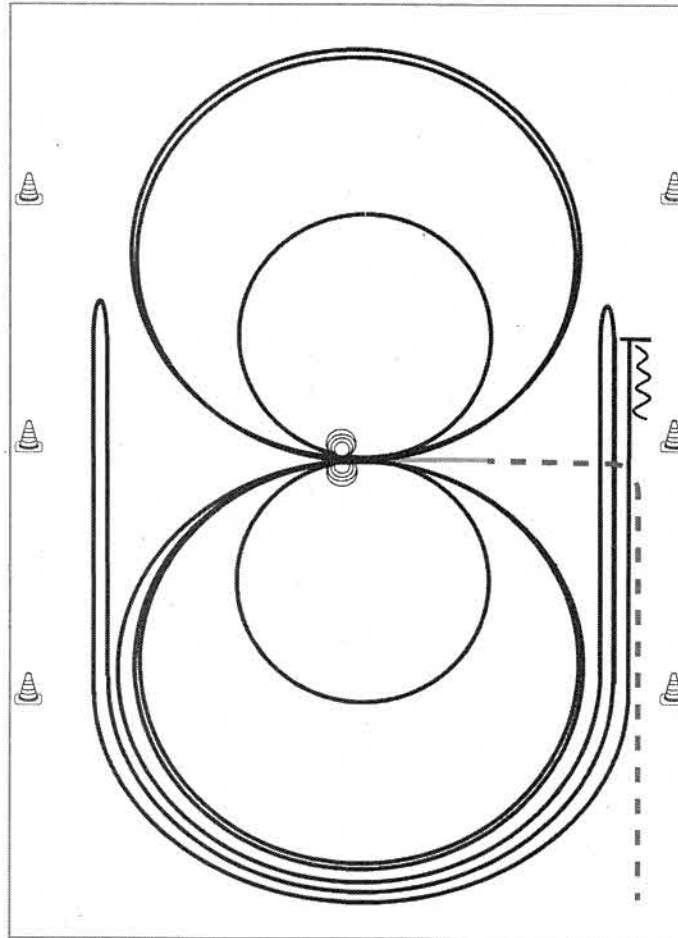
Legende:	
Schritt
Trab	- - - -
Galopp	————
Wechselzone	▬▬▬▬
Rückwärts	~~~~~

LK 1-3BRN

LK 3A RN



Reining Pattern 13



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

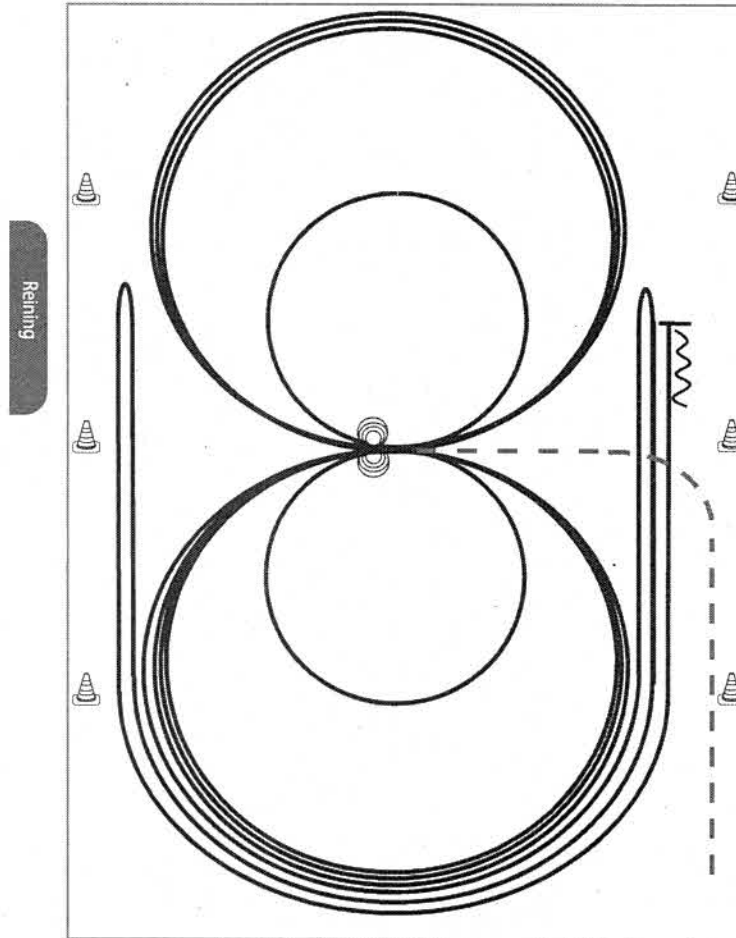
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	----
Galopp	————
Rückwärts	~~~~~

M LK 2/1 3 RN



Reining Pattern 5



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

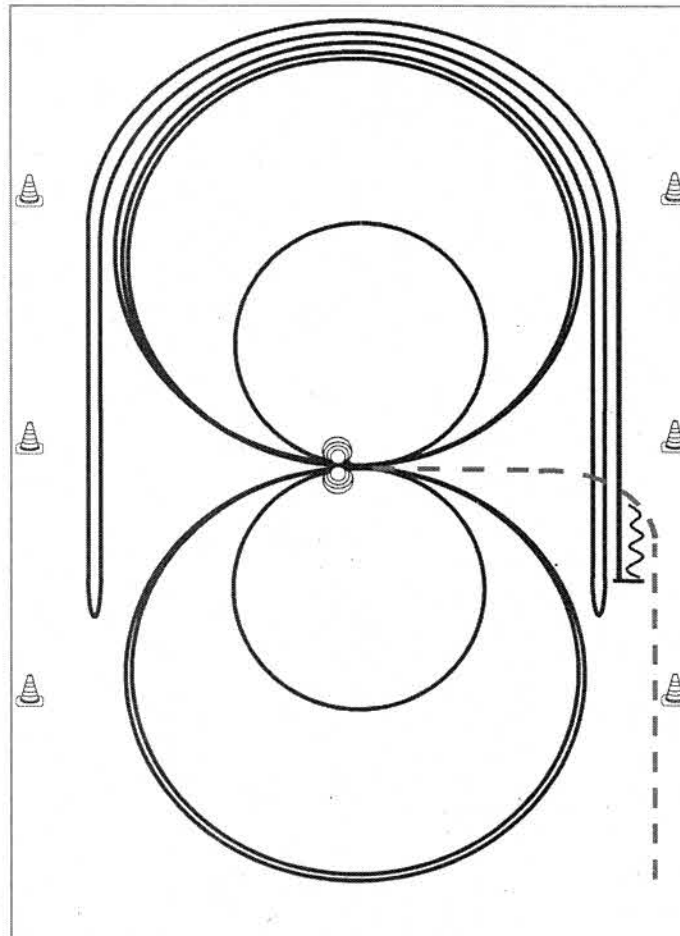
- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
 - 2) 4 Spins **links**, Verharren
 - 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
 - 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
 - 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

LK 1/2 A für RN



Reining Pattern 8



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

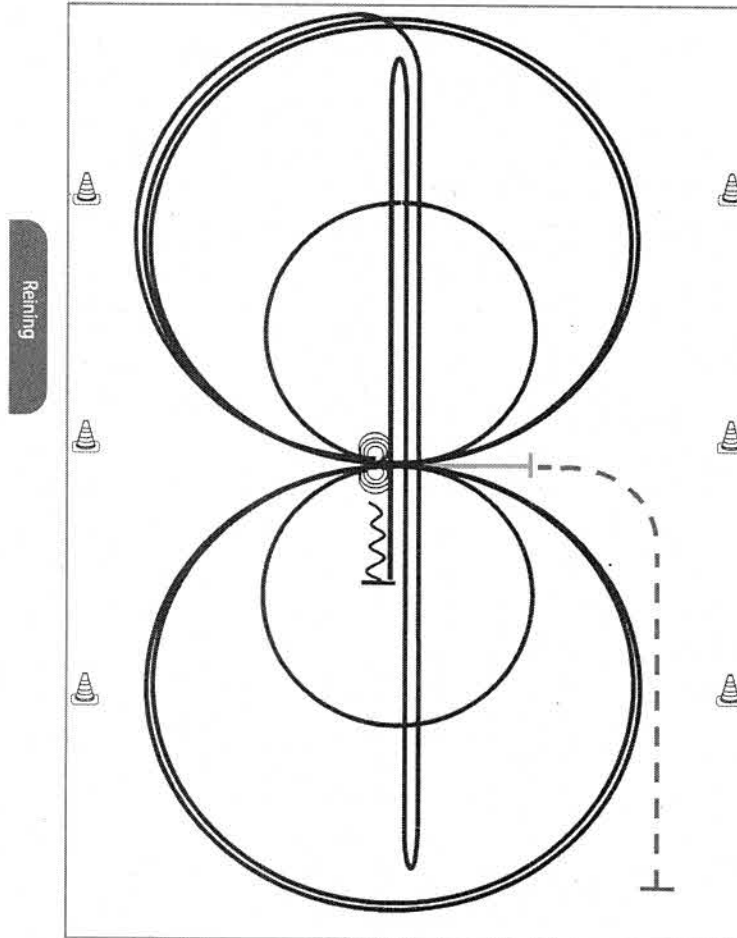
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈

M Lk 2/1 jun RN



Reining Pattern 11



Im Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	~~~~~

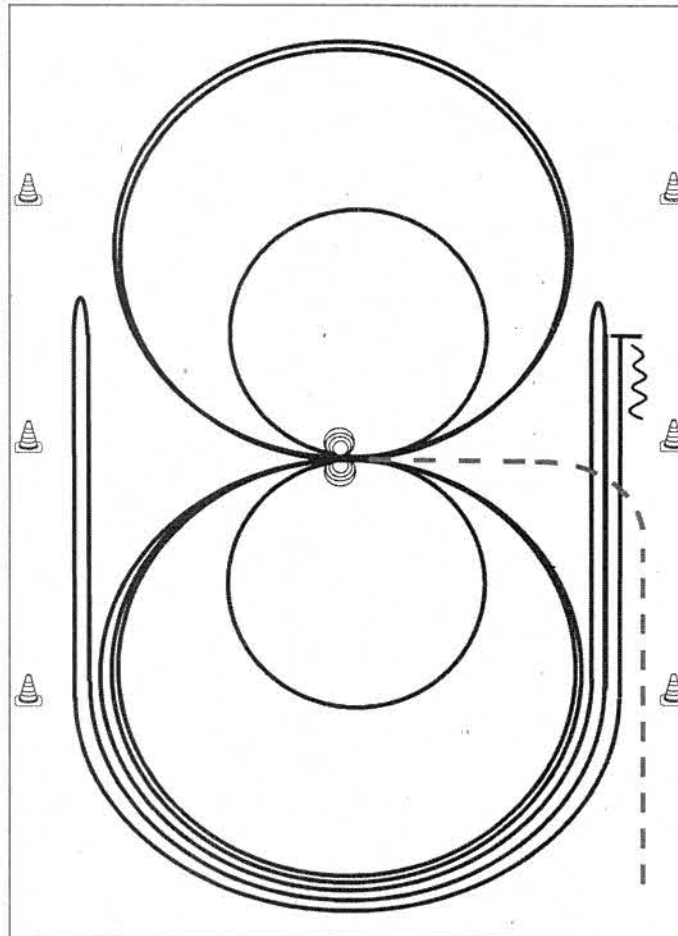
- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

LK 1/2 A sen RN



Reining Pattern 6



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

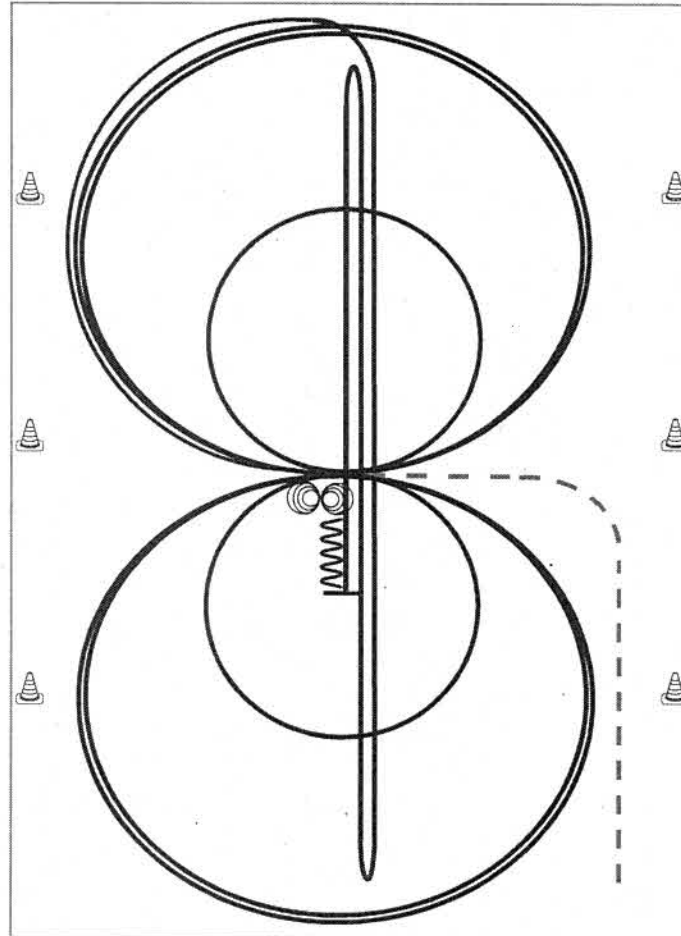
- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 2) 4 Spins **links**, Verharren
 - 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
 - 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
 - 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	-----
Galopp	=====
Rückwärts	~~~~~

M LK 2/1 A sen RN



Reining Pattern 2



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand.

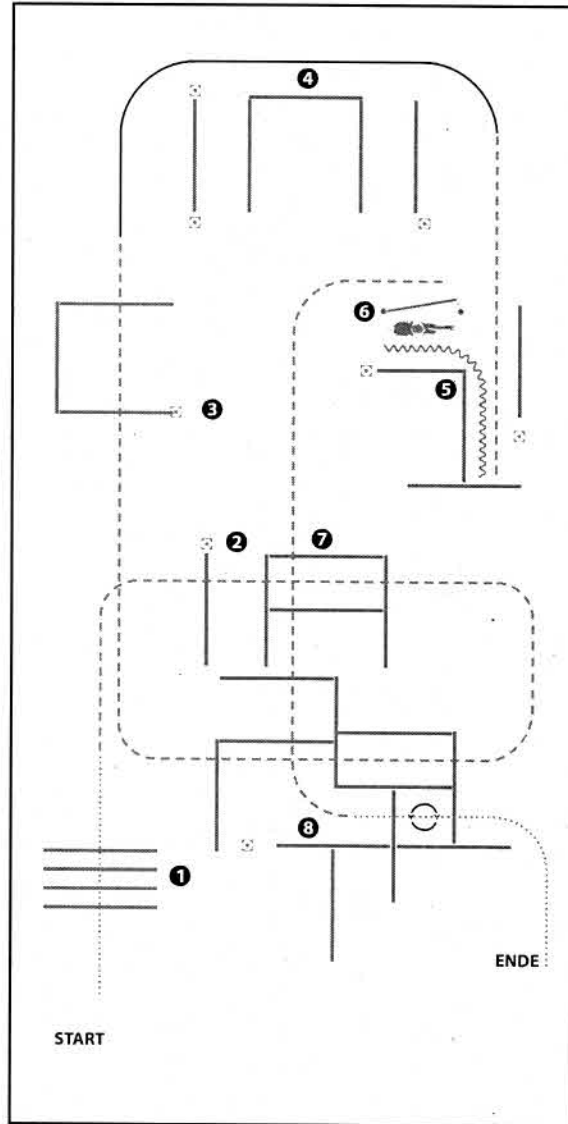
- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 2) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 3) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 4) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links** kein Verharren
- 5) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 6) 4 Spins rechts, Verharren
- 7) 4 Spins links, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈

LK 4 TH

Trail-Set 3 #6 LK 4/5 Arenagröße 20 x 40 m

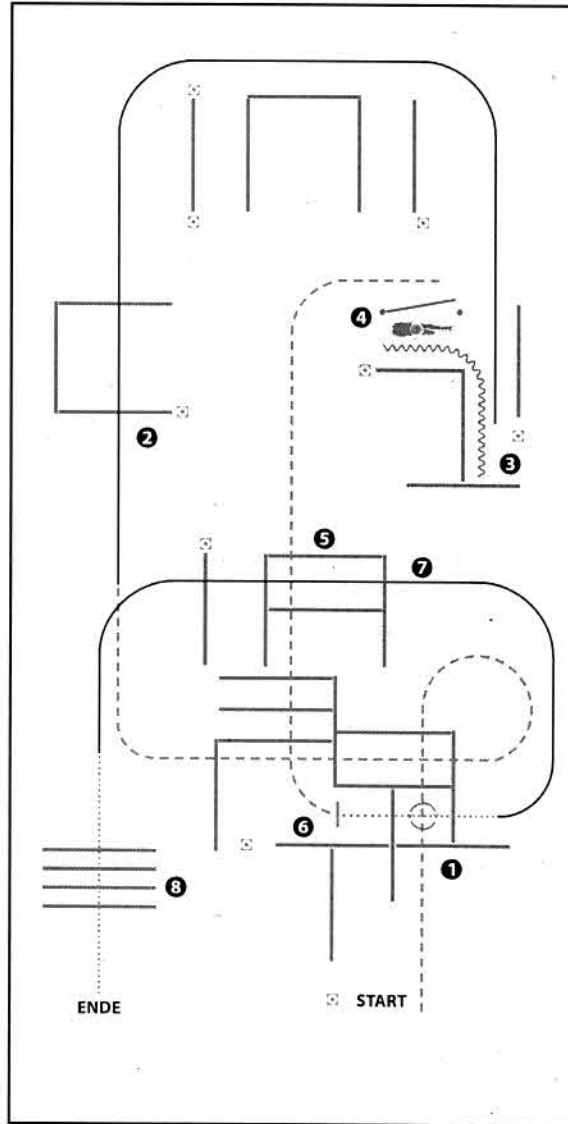


- 1) WALK OVER
- 2) JOG OVER
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE (RL), JOG IN, STOP
- 5) BACK UP
- 6) GATE
- 7) JOG OVER
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX,
360° TURN EITHER WAY, WALK OUT

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	○

LK 3A 7H

Trail-Set 3 #5 LK 3 Arenagröße 20 x 40 m



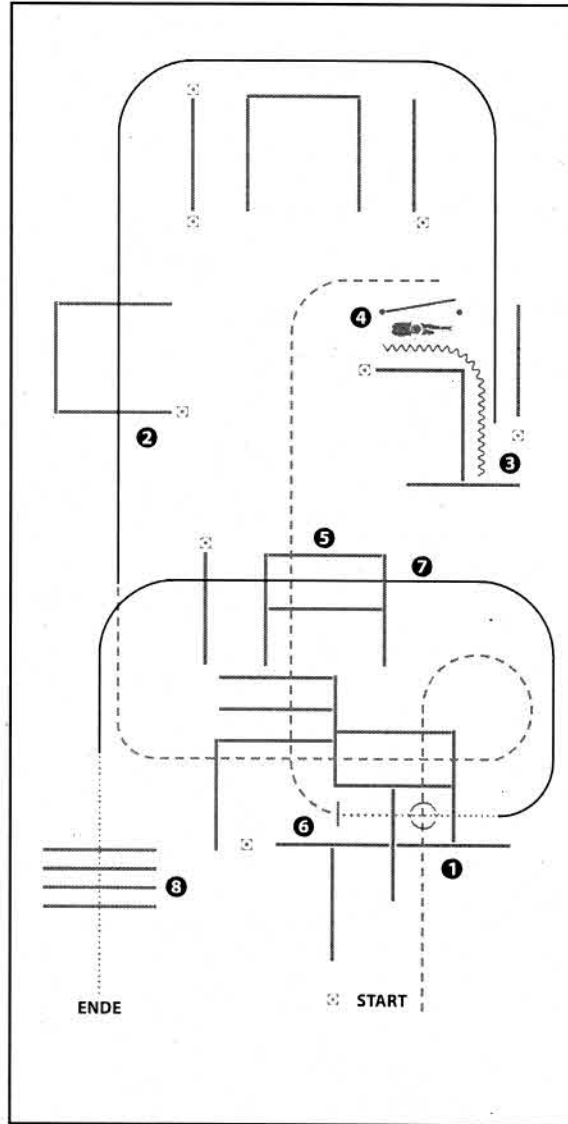
(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 3) BACK UP
- 4) GATE
- 5) JOG OVER
- 6) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX,
360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) WALK OVER

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	○

LK 2/3 B TH

Trail-Set 3 #5 LK 3 Arenagröße 20 x 40 m



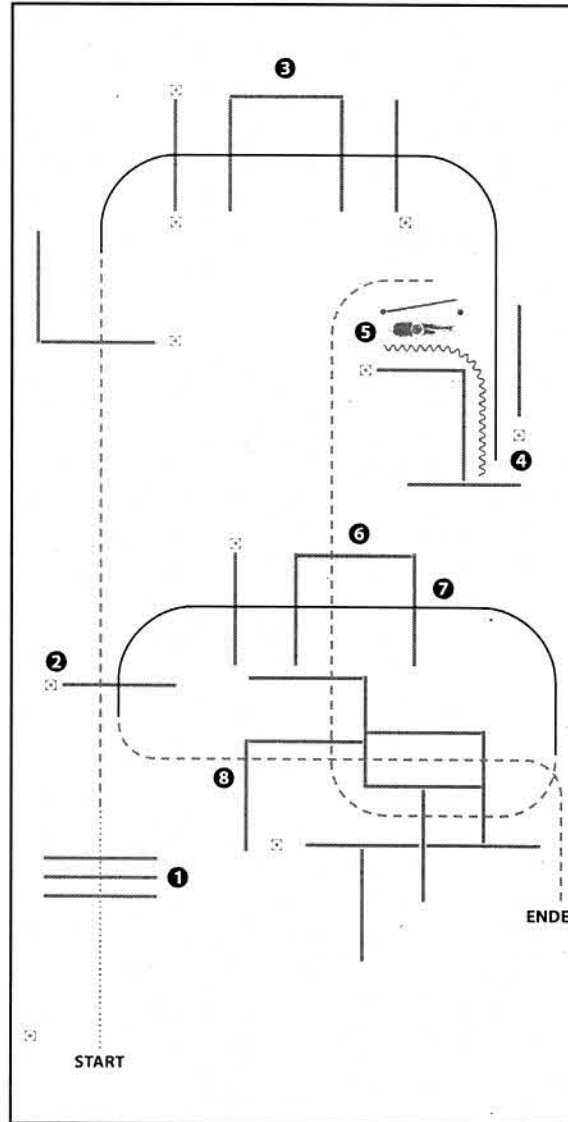
(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 3) BACK UP
- 4) GATE
- 5) JOG OVER
- 6) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) WALK OVER



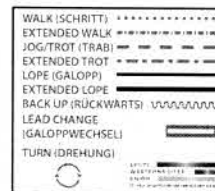
LK 1/2 Jun TH

Trail-Set 3 #4 LK 2/1 Junior Arenagröße 20 x 40 m



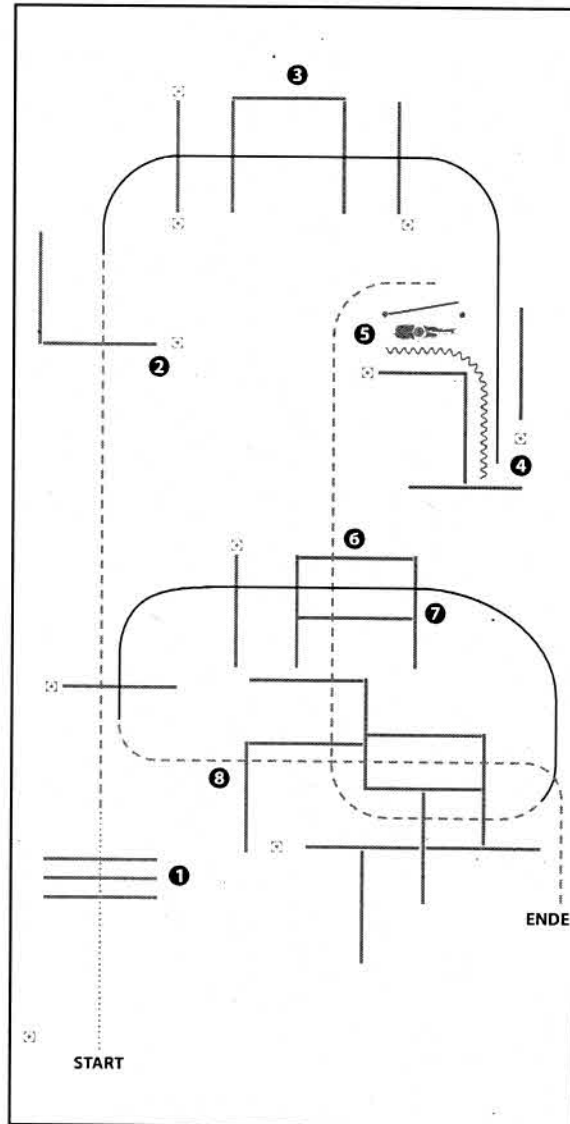
(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 4) BACK UP
- 5) GATE
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) JOG OVER



LK 1A | 2A TH

Trail-Set 3 #3 LK 2/1 Senior Arenagröße 20 x 40 m



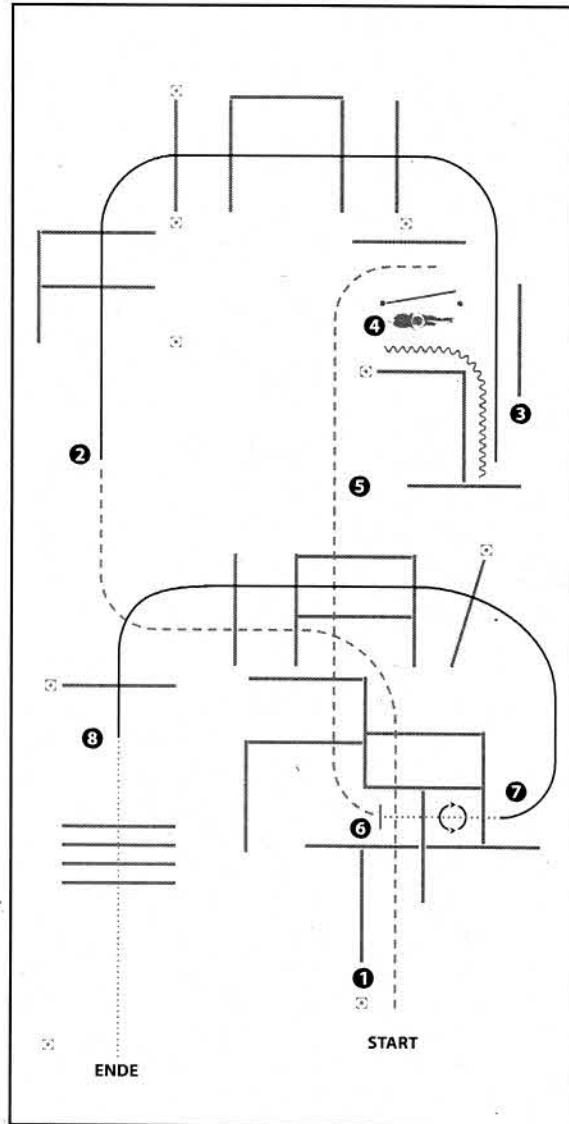
(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 4) BACK UP
- 5) GATE
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) JOG OVER

WALK (SCHRIIT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPPI)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	○

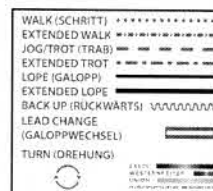
M LK 2/1 junior TH

Trail-Set 3 #2 Q M LK 2/1 Junior Arenagröße 20 x 40 m



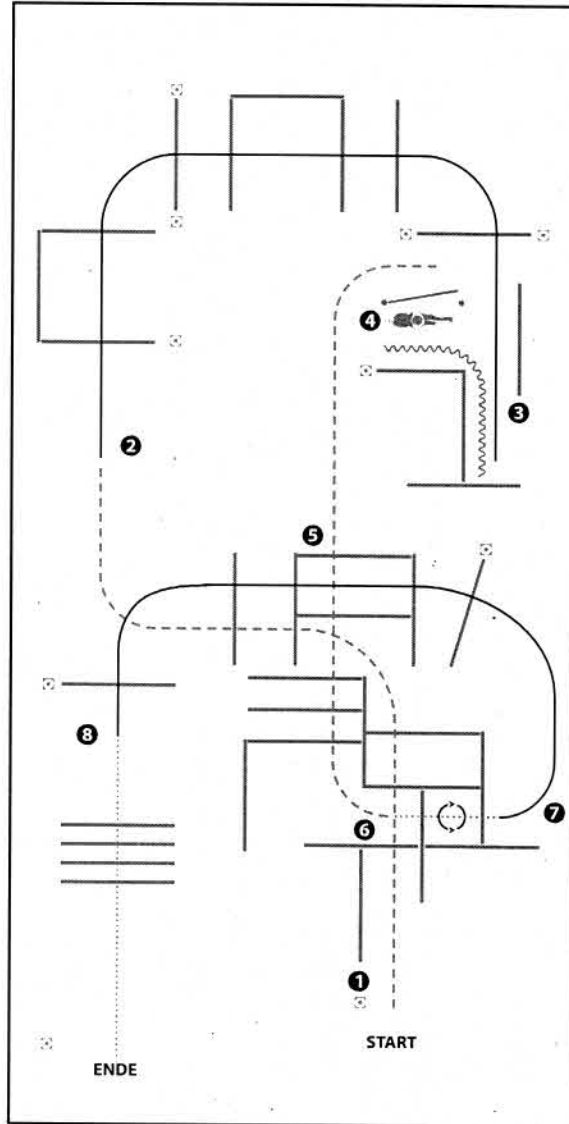
(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL)
- 3) LOPE INTO CHUTE, BACK UP
- 4) GATE LH, JOG OUT
- 5) JOG OVER
- 6) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK OVER



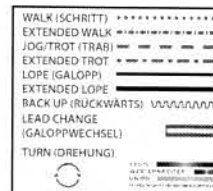
M LK 2/1 A/B sen TH

Trail-Set 3 #1 Q M LK 2/1 Senior Arenagröße 20 x 40 m



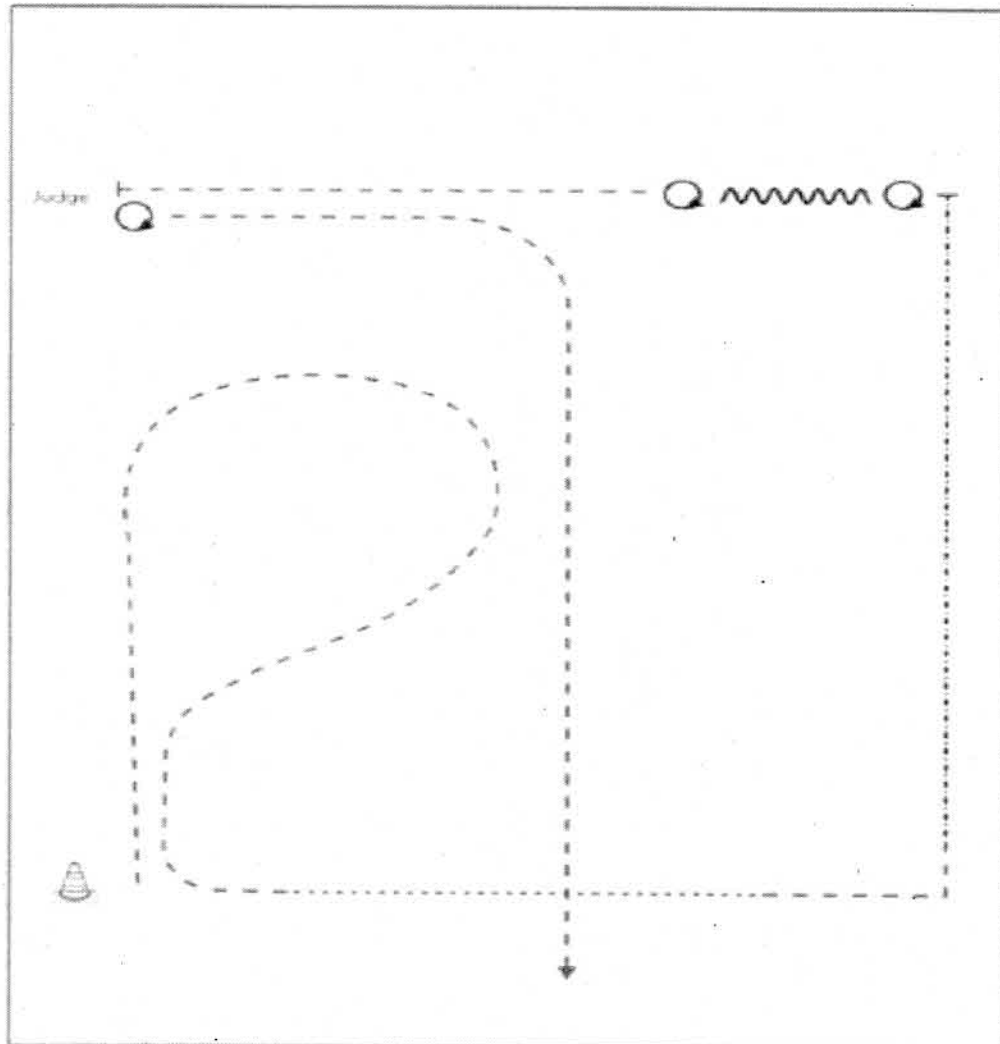
(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL)
- 3) LOPE INTO CHUTE, BACK UP
- 4) GATE LH, JOG
- 5) JOG OVER
- 6) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK OVER



Showmanship at Halter

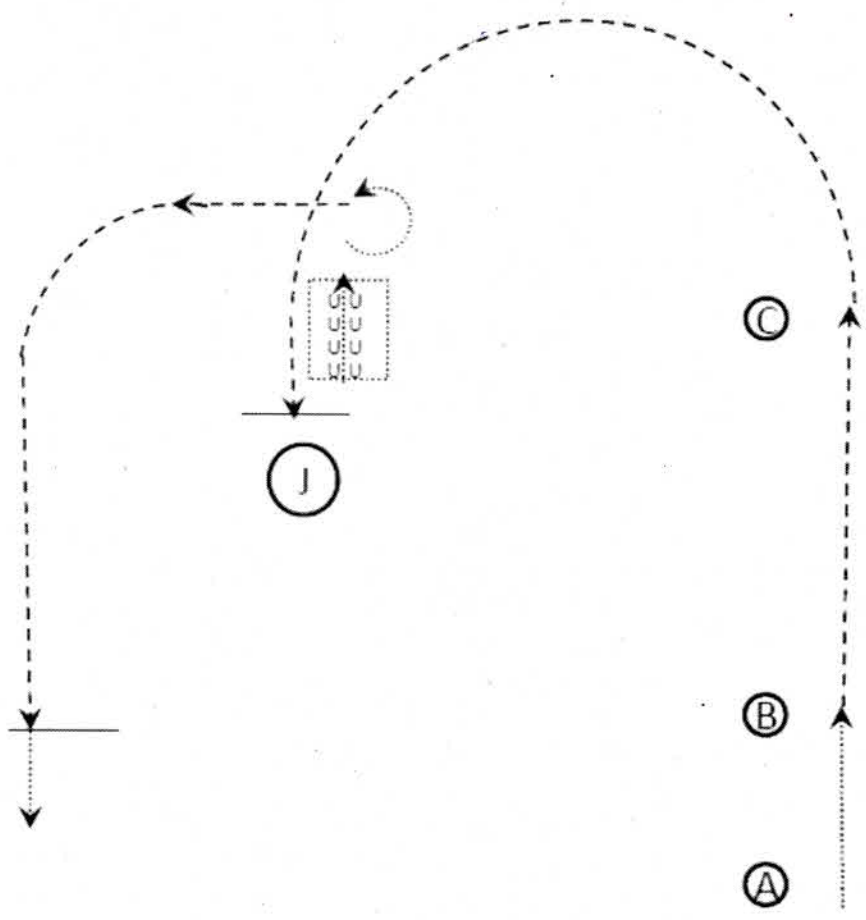
LK 1/2A - LK 3A - LK 3B



Start am Marker/Aufstellung

- (1) Trot
 - (2) Walk
 - (3) Trot Corners, Extended Trot
 - (4) Stop, Turn 450°
 - (5) Back up at least one horse length
 - (6) Turn 540°
 - (7) Trot, Stop
 - (8) Set Up
 - (9) Inspection
 - (10) Turn 180°
- im Jog die Arena verlassen

LK 4 SSH

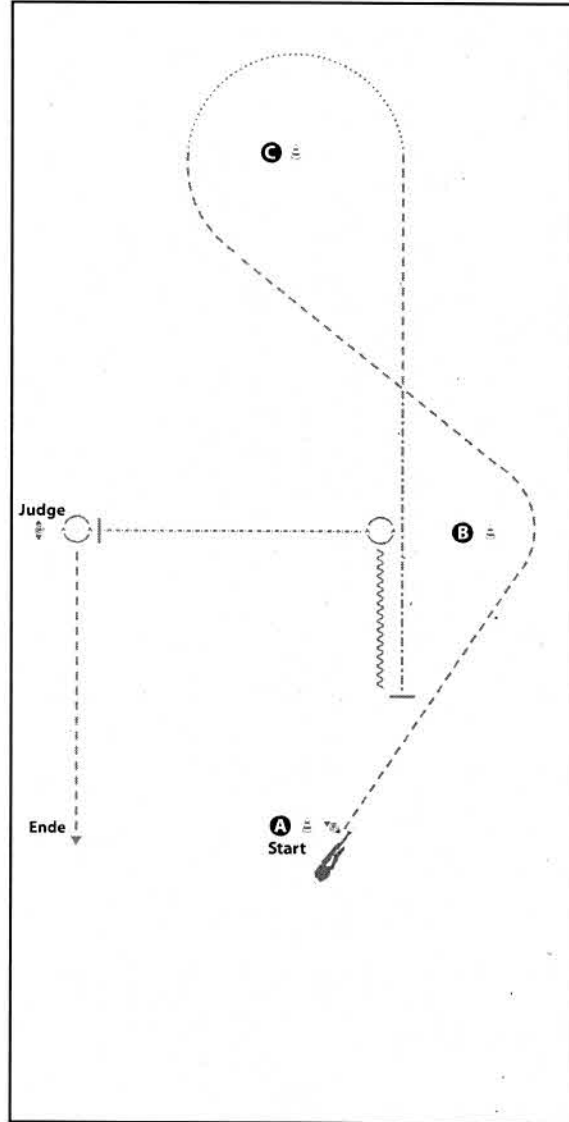


1. Im Schritt von A nach B
2. Jog wie eingezeichnet bis zum Richter
3. Stopp
4. Setup
5. Inspection
6. Eine Pferdelänge rückwärts
7. Drehung 90°
8. Jog
9. Stopp auf der Höhe von B
10. Verlasse die Arena im Schritt

Walk>
 Jog - - ->

M LK 2/1 S5H

#10 Showmanship at Halter Q M LK 1/2 A/B



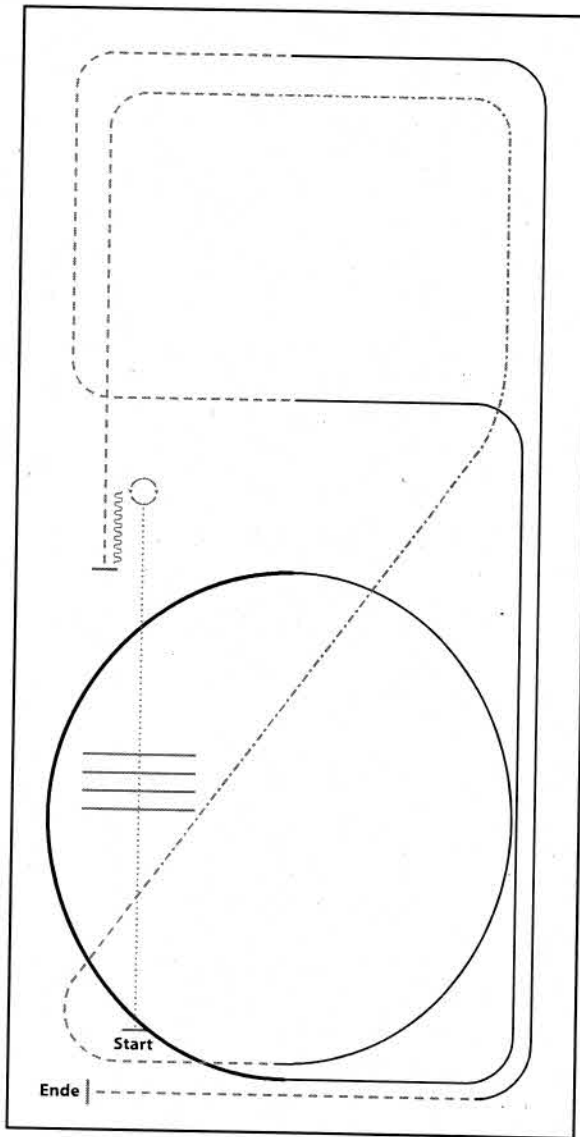
BE READY AT MARKER

- 1) TROT
- 2) WALK
- 3) TROT, EXTENDED TROT, STOP
- 4) BACK UP
- 5) TURN 450°
- 6) EXTENDED WALK, STOP
- 7) SET UP
- 8) INSPECTION
- 9) TURN 270°, TROT
TROT OUT

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)
EXTENDED LOPE
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)
TURN (DREHUNG)

LK 4A + 4B RR

#28 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 m

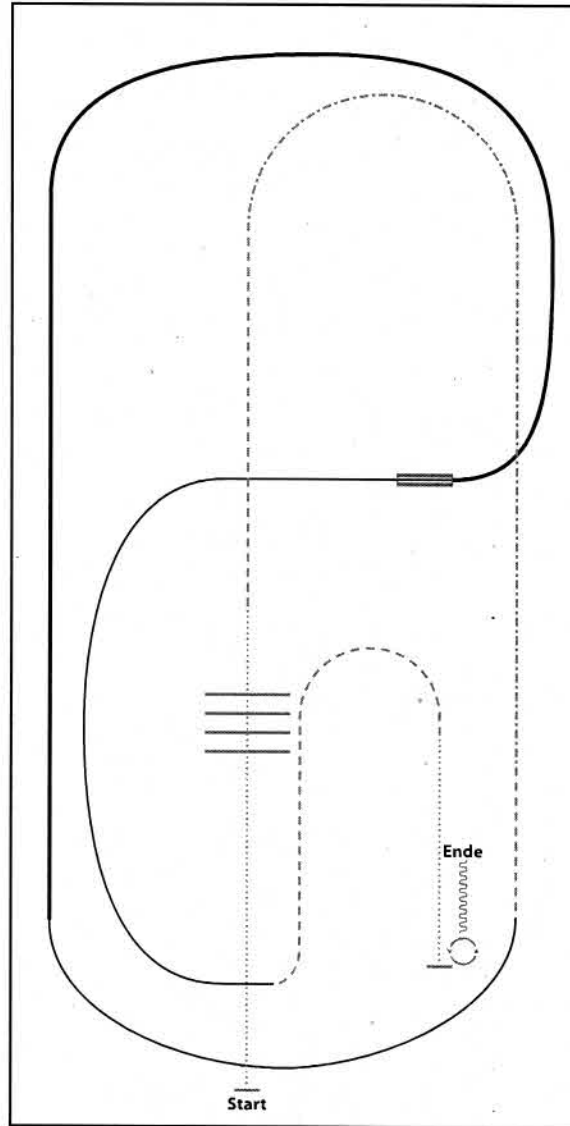


- 1) WALK
- 2) WALK OVER, WALK
- 3) STOP, TURN 360° (LEFT OR RIGHT)
- 4) BACK UP
- 5) TROT
- 6) EXTENDED TROT, TROT
- 7) LOPE (LL)
- 8) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 9) TROT
- 10) LOPE (RL)
- 11) TROT, STOP

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	-----
TURN (DREHUNG)	-----

LK 3A + 3B RR

#25 Ranch Riding LK 1-3 Arenagröße min. 20 x 40 m

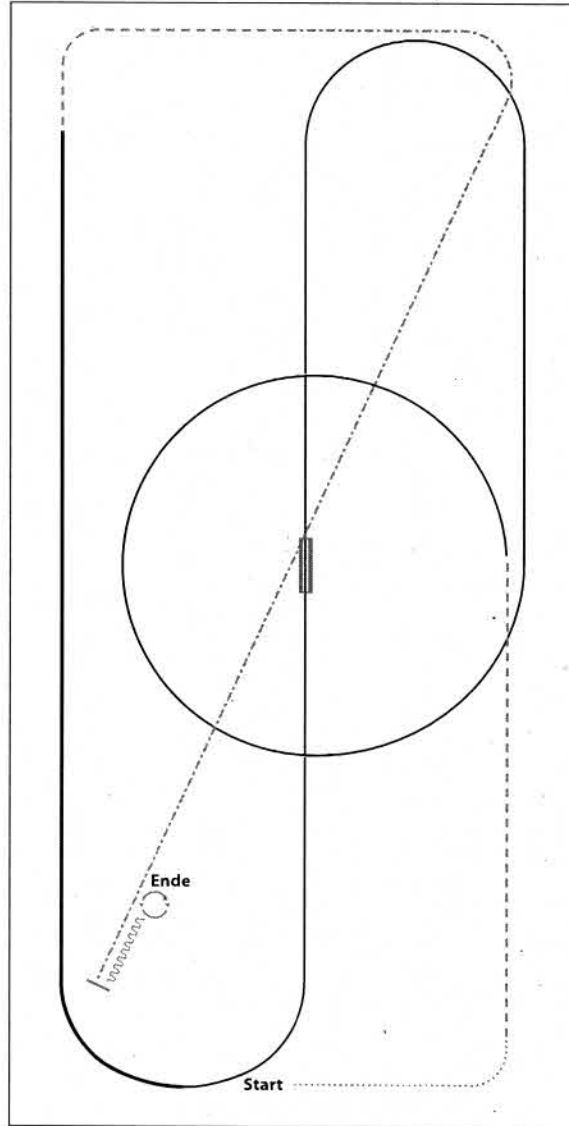


- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) BACK UP

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	○

MLK 2/13 RR

#15 Ranch Riding Q/M LK 1/2 LK 3 Arenagröße min. 20 x 40 m

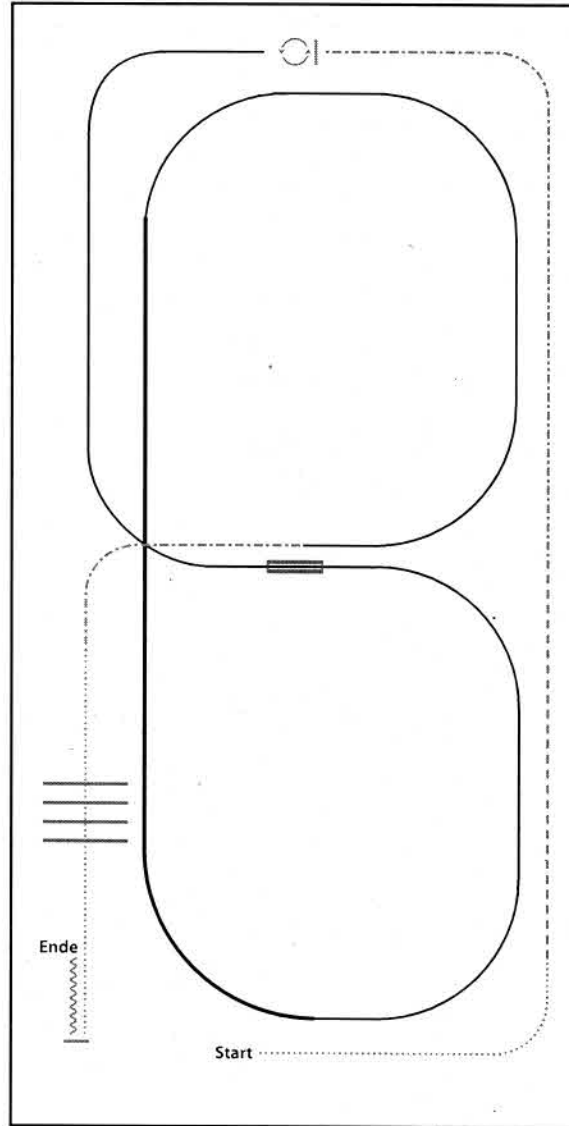


- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL) CIRCLE
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) TROT
- 8) EXTENDED TROT
- 9) STOP, BACK UP
- 10) 360° TURNS (EACH DIRECTION)

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	- - - - -
EXTENDED TROT	- - - - -
LOPE (GALOPPI)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	○

LK 1/2 A sen RR

9 Ranch Riding Q/M sen. LK 1/2 Arenagröße min. 20 x 40 m

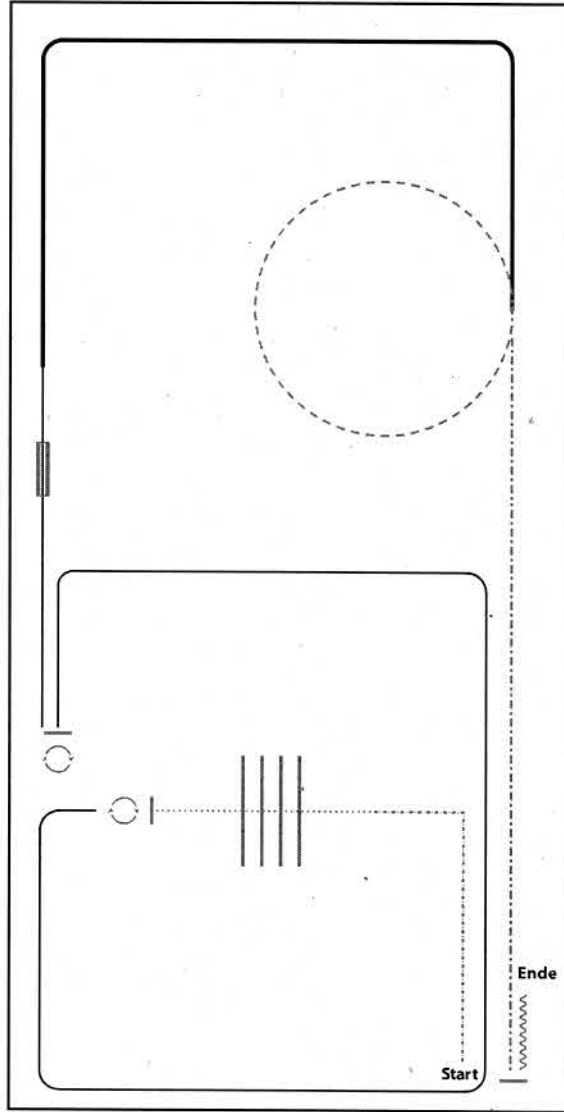


- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, STOP
- 4) 360° TURN LEFT
- 5) LOPE (LL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (RL)
- 8) EXTENDED LOPE (RL)
- 9) LOPE (RL)
- 10) EXTENDED TROT
- 11) WALK OVER
- 12) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	○

M LK 2/1 A sen RR

#3 Ranch Riding Q/M sen. LK 1/2 Arenagröße min. 20 x 40 m



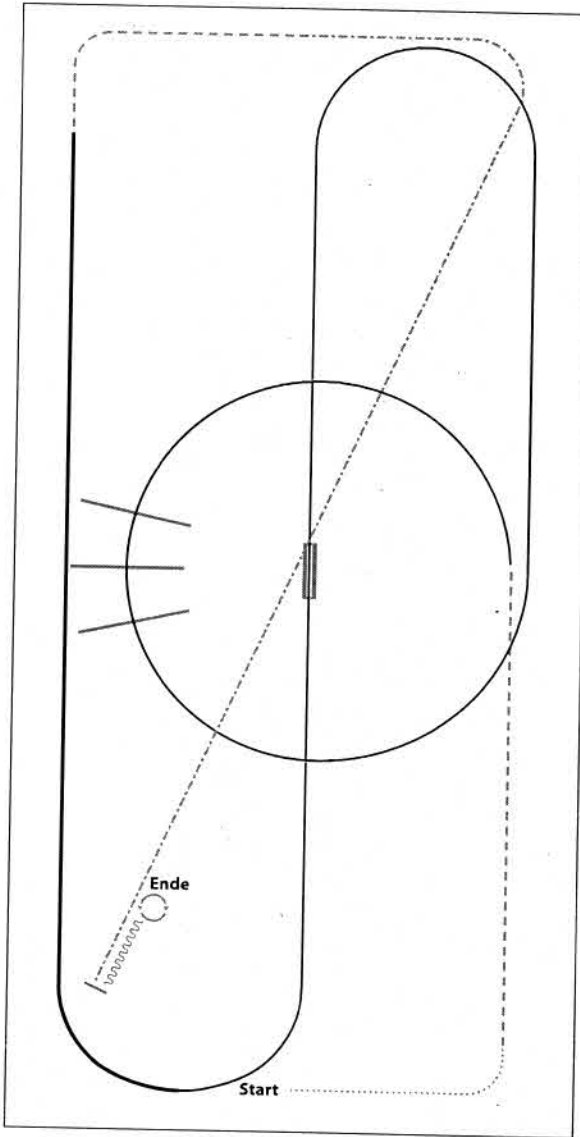
Walk (Schritt)

- 1) EXTENDED WALK CORNER
- 2) WALK OVER, WALK
- 3) STOP, 360° TURN LEFT
- 4) LOPE (LL)
- 5) STOP, 180° TURN RIGHT
- 6) LOPE (LL), CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (RL), EXTENDED LOPE (RL)
- 8) TROT, SMALL CIRCLE
- 9) EXTENDED TROT
- 10) STOP, BACK UP

WALK (SCHRI TT)
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPPI)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	-----
TURN (DREHUNG)	○

M LK 2/1 1⁴ RR

#16 Ranch Riding Q/M jun. LK 1/2 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL) CIRCLE, LOPE OVER
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) TROT
- 8) EXTENDED TROT
- 9) STOP, BACK UP
- 10) 360° TURNS (EACH DIRECTION)

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	○