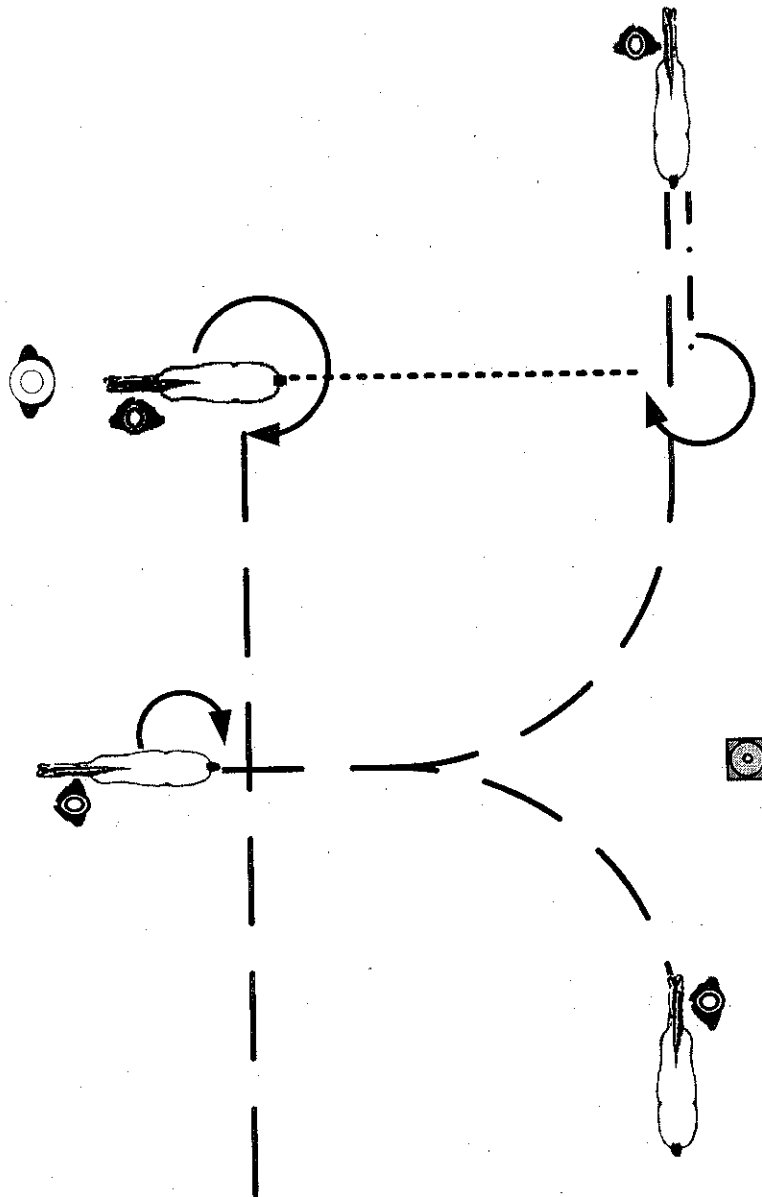


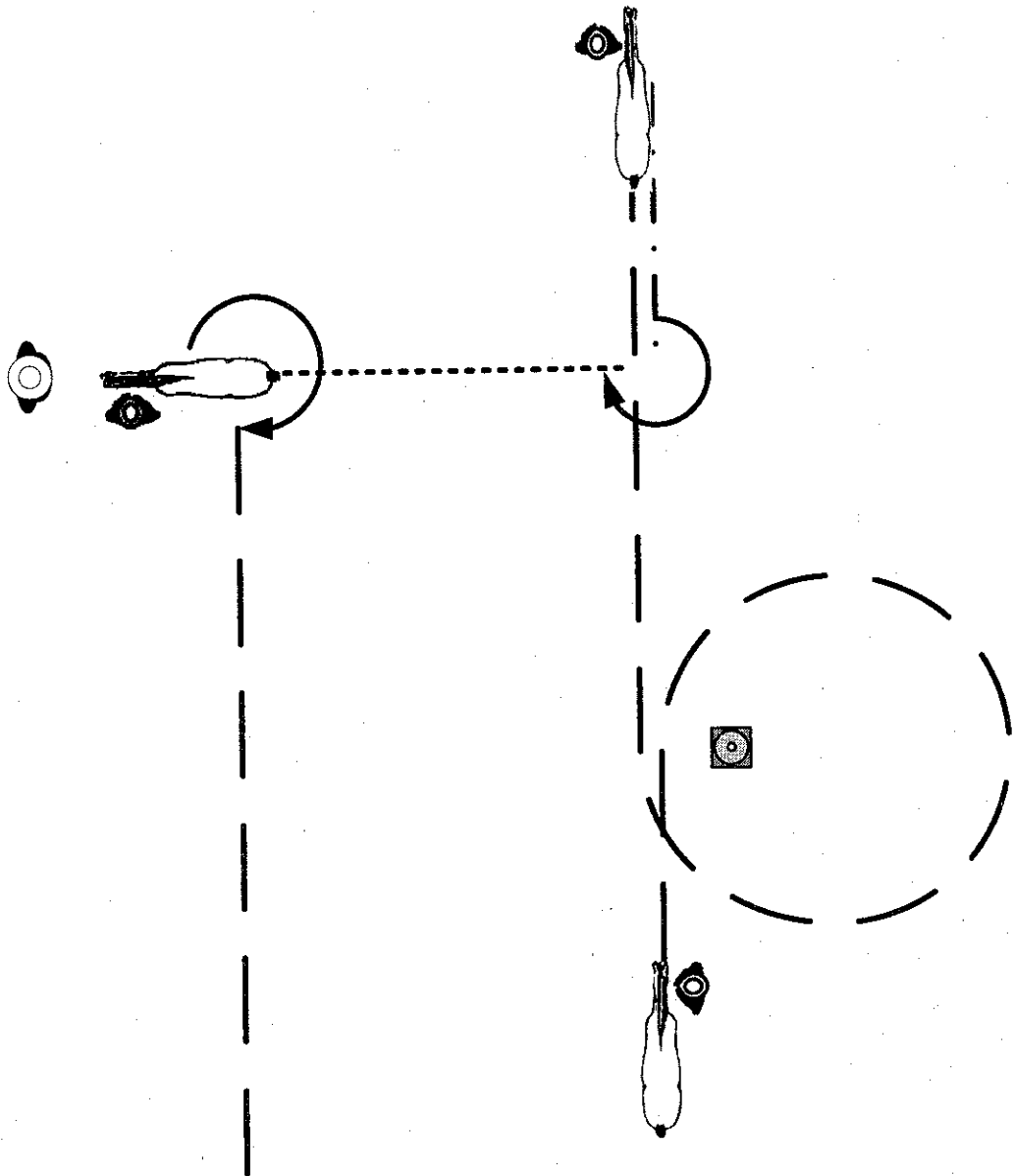
# SHOWMANSHIP AT HALTER LK1/2



1. Setup, Jog
2. Stop, Turn  $\frac{1}{2}$  right
3. Jog
4. Stop, Backup
5. Turn  $\frac{3}{4}$  right, walk to judge
6. Setup for inspection
7. Turn  $\frac{3}{4}$  right, Jog to warm up area

- ..... Walk
- — — Jog
- . . . . Extended Jog
- Lope
- - - - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

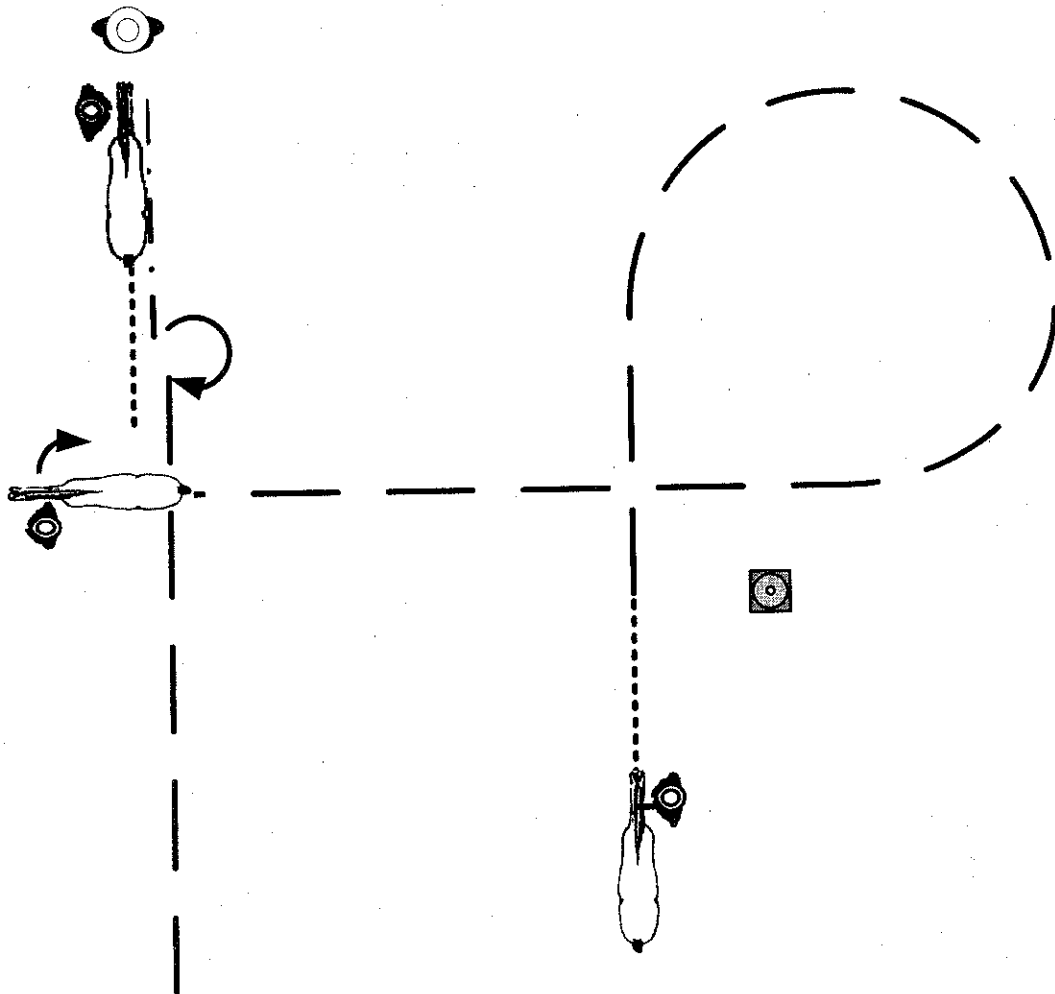
# SHOWMANSHIP AT HALTER LK3



1. Setup, Jog, Jog circle
2. Jog, Stop
3. Backup
4. Turn  $\frac{3}{4}$  right, walk to judge
5. Setup for inspection
6. Turn  $\frac{3}{4}$  right, Jog to warm up area

- ..... Walk
- — — Jog
- · - · - Extended Jog
- Lope
- - - Backup
- ↔ ↑ ↔ Sidepass

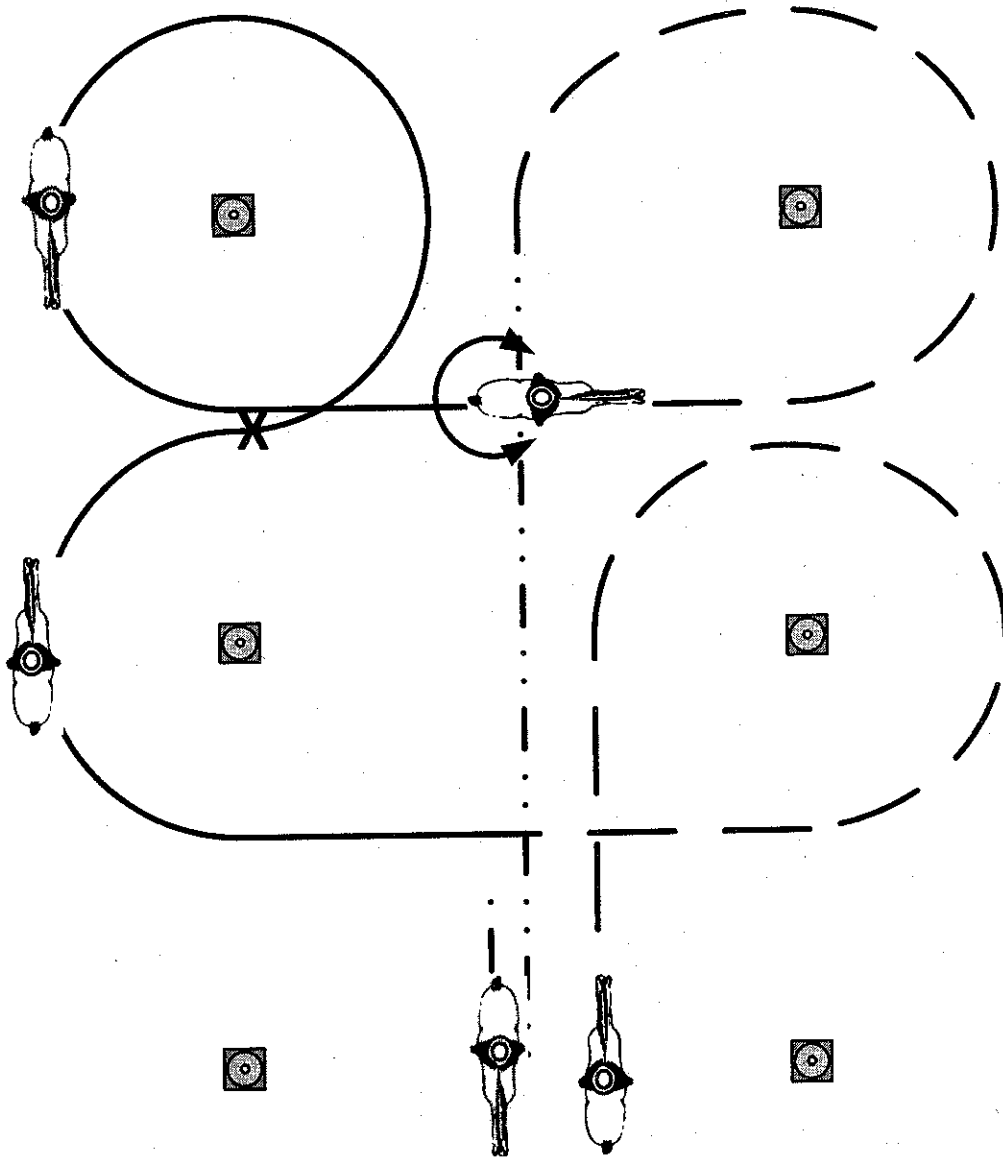
# SHOWMANSHIP AT HALTER LK4/5



1. Walk
2. Jog, jog circle, jog
3. Stop, turn 1/4 right
4. Walk to judge
5. Setup for inspection
6. Backup, Turn 1/2 right, Jog to warm up area

- ..... Walk
- — — — — Jog
- . - . - . Extended Jog
- Lope
- - - - - Backup
- ⤵ ⤴ Sidepass

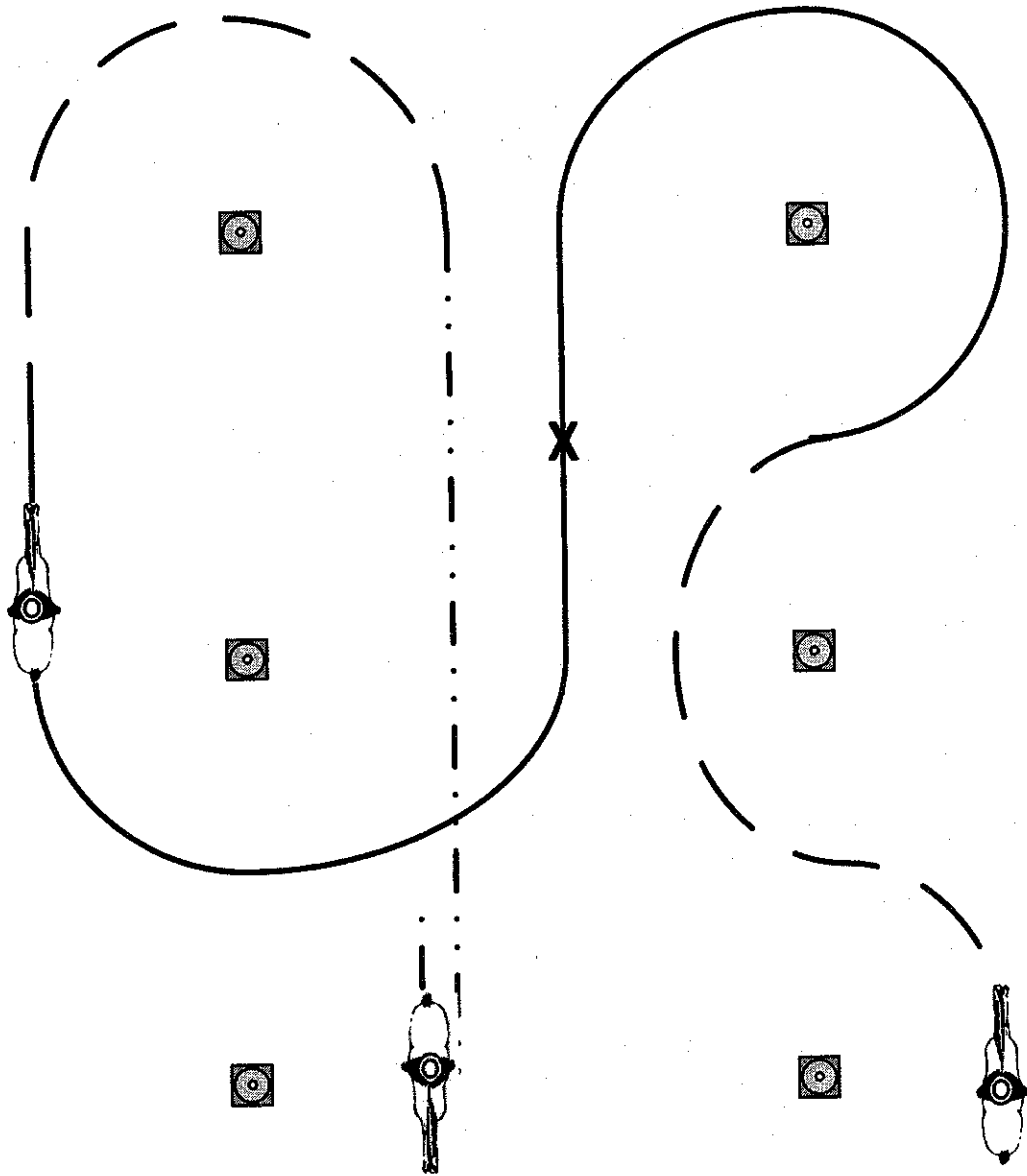
# HORSEMANSHIP LK1/2A



1. Jog, Jog circle
2. Lope right lead around marker
3. Flying or simple leadchange at X
4. Lope left lead around marker
5. Stop, turn 360 left or right
6. Jog around marker
7. Extended jog
8. Stop, Backup

- ..... Walk
- - - - - Jog
- . - . . Extended Jog
- Lope
- . - . . Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

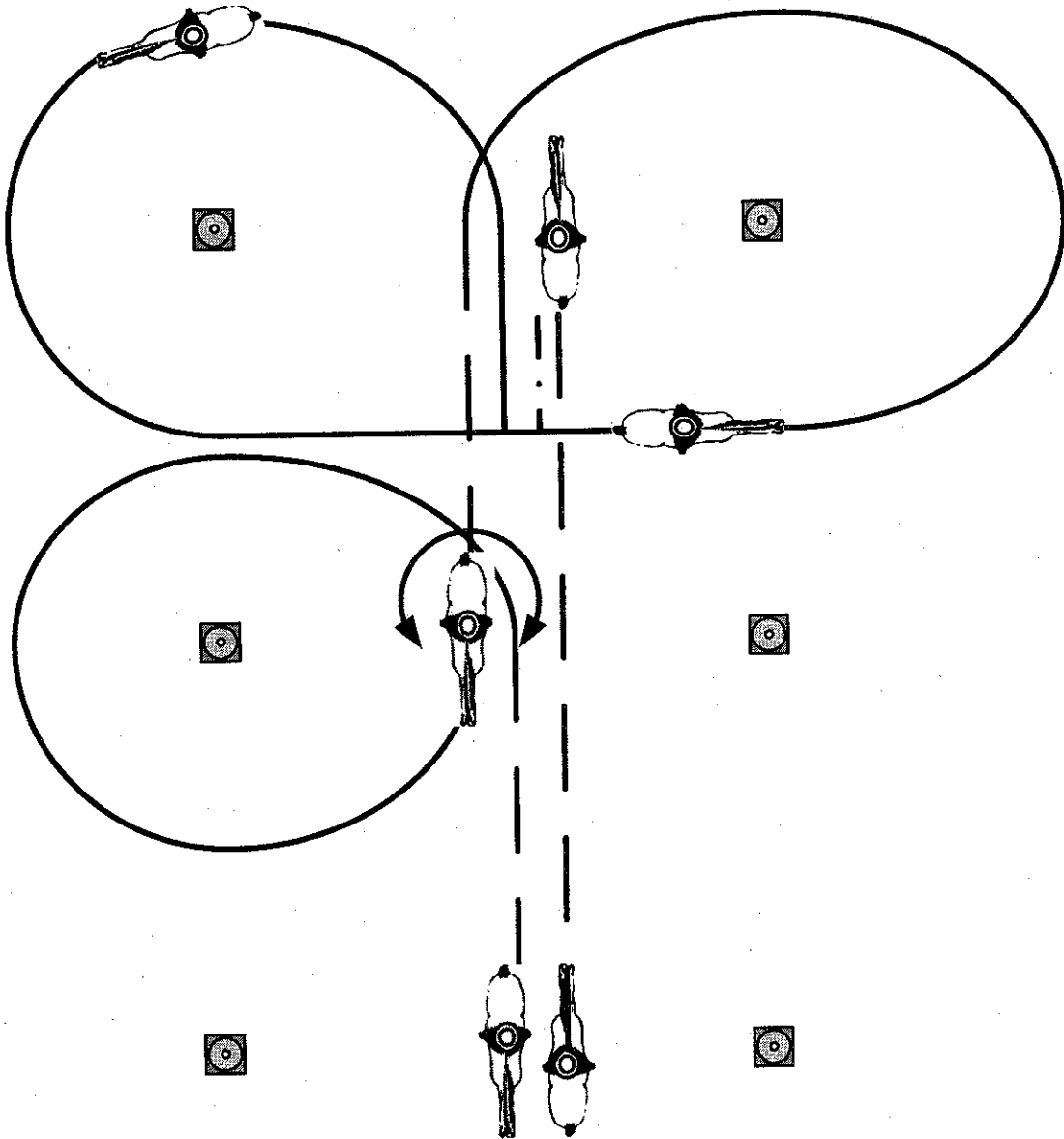
# HORSEMANSHIP LK1/2B



1. Jog slalom
2. Lope left lead around marker
3. Flying or simple leadchange at X
4. Lope right lead around marker
5. Jog around marker
7. Extended jog
8. Stop, Backup

- ..... Walk
- — — Jog
- . . . . Extended Jog
- Lope
- - - - Backup
- 3 ↑ 3 Sidepass

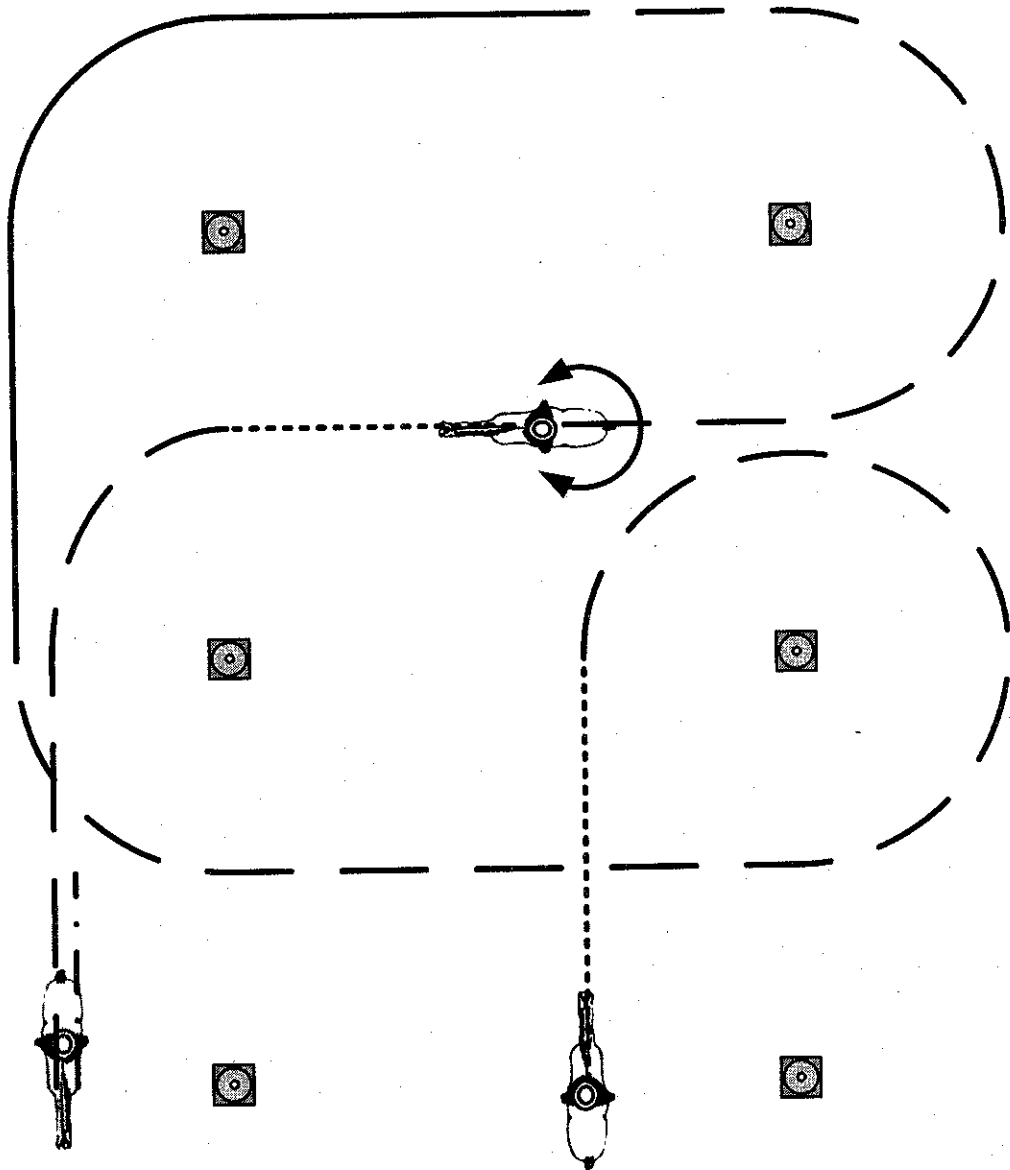
# HORSEMANSHIP LK3A



1. Jog
2. Stop, Backup
3. Lope left lead around markers
4. Jog, Stop
5. Turn 360 left or right
6. Lope right lead around marker
7. Jog, Stop

- ..... Walk
- Jog
- - - - Extended Jog
- Lope
- - - Backup
- ⤵ ⤴ Sidepass

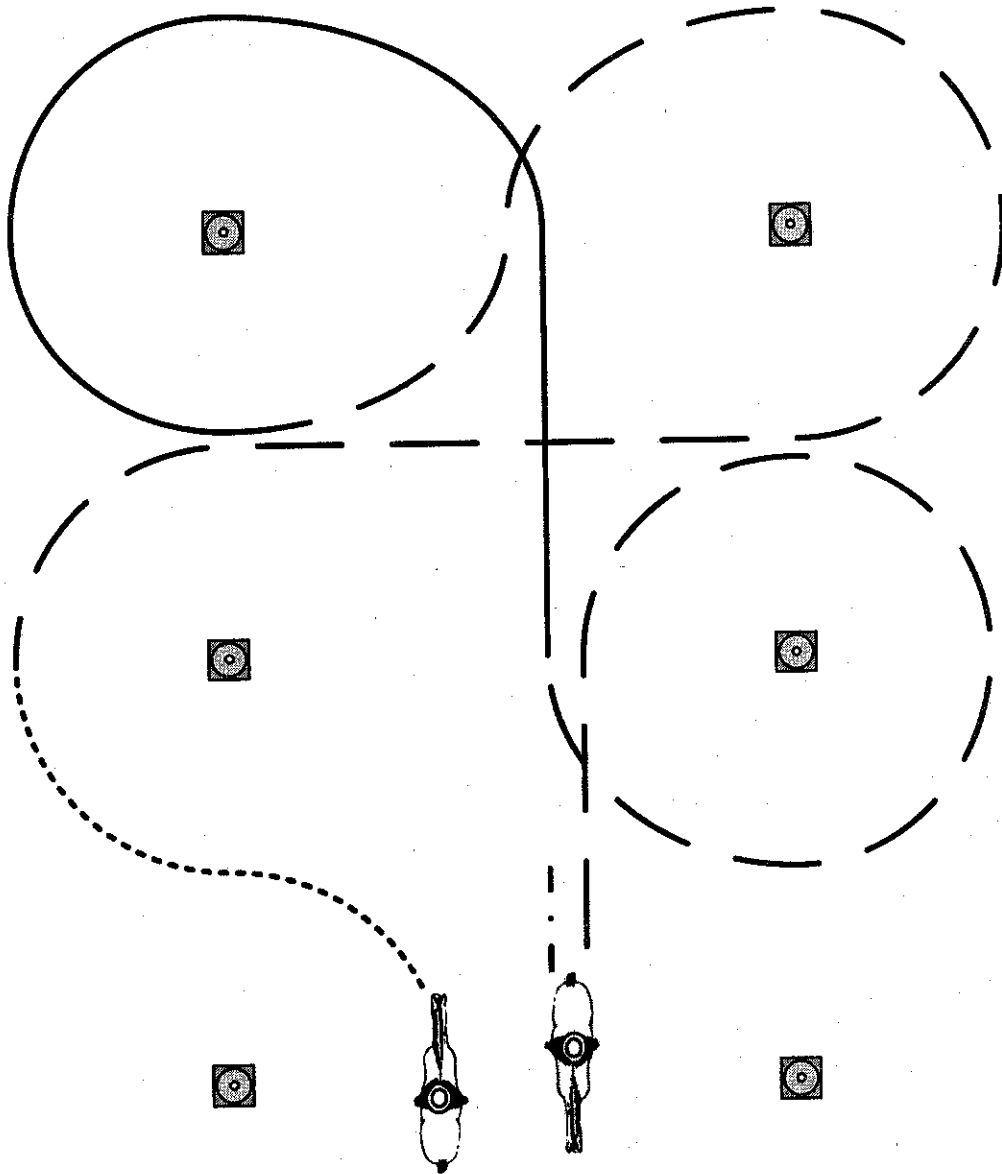
# HORSEMANSHIP LK3B



1. Walk, Jog around marker, Jog
2. Lope right lead
3. Jog around marker
4. Stop, turn 360 right or left
5. Walk, jog
6. Stop, Backup

- ..... Walk
- Jog
- - - - Extended Jog
- Lope
- - - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

# HORSEMANSHIP LK4

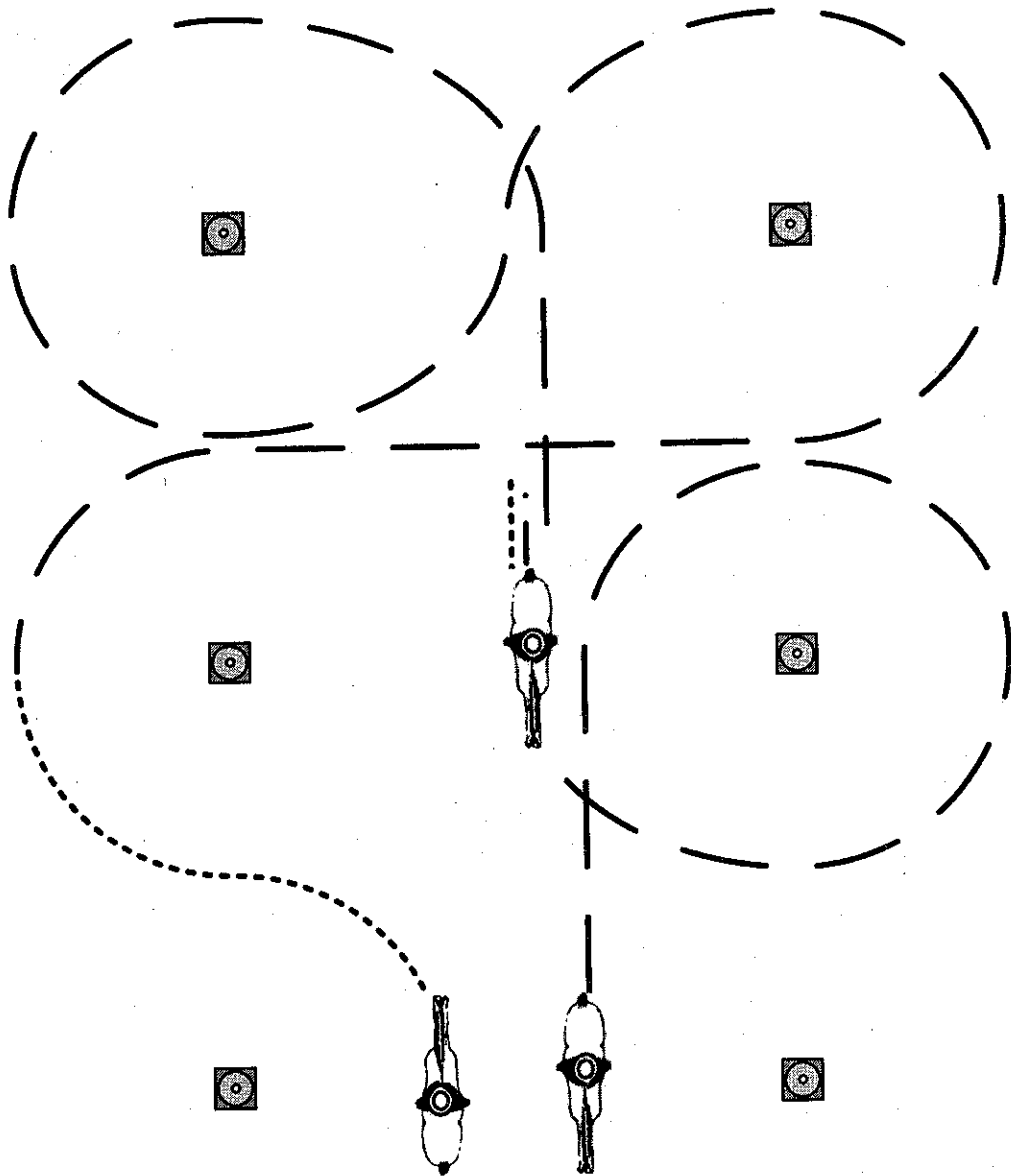


1. Walk
2. Jog
3. Lope right lead
4. Jog
5. Stop, Backup

- ..... Walk
- Jog
- ..... Extended Jog
- Lope
- ..... Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass



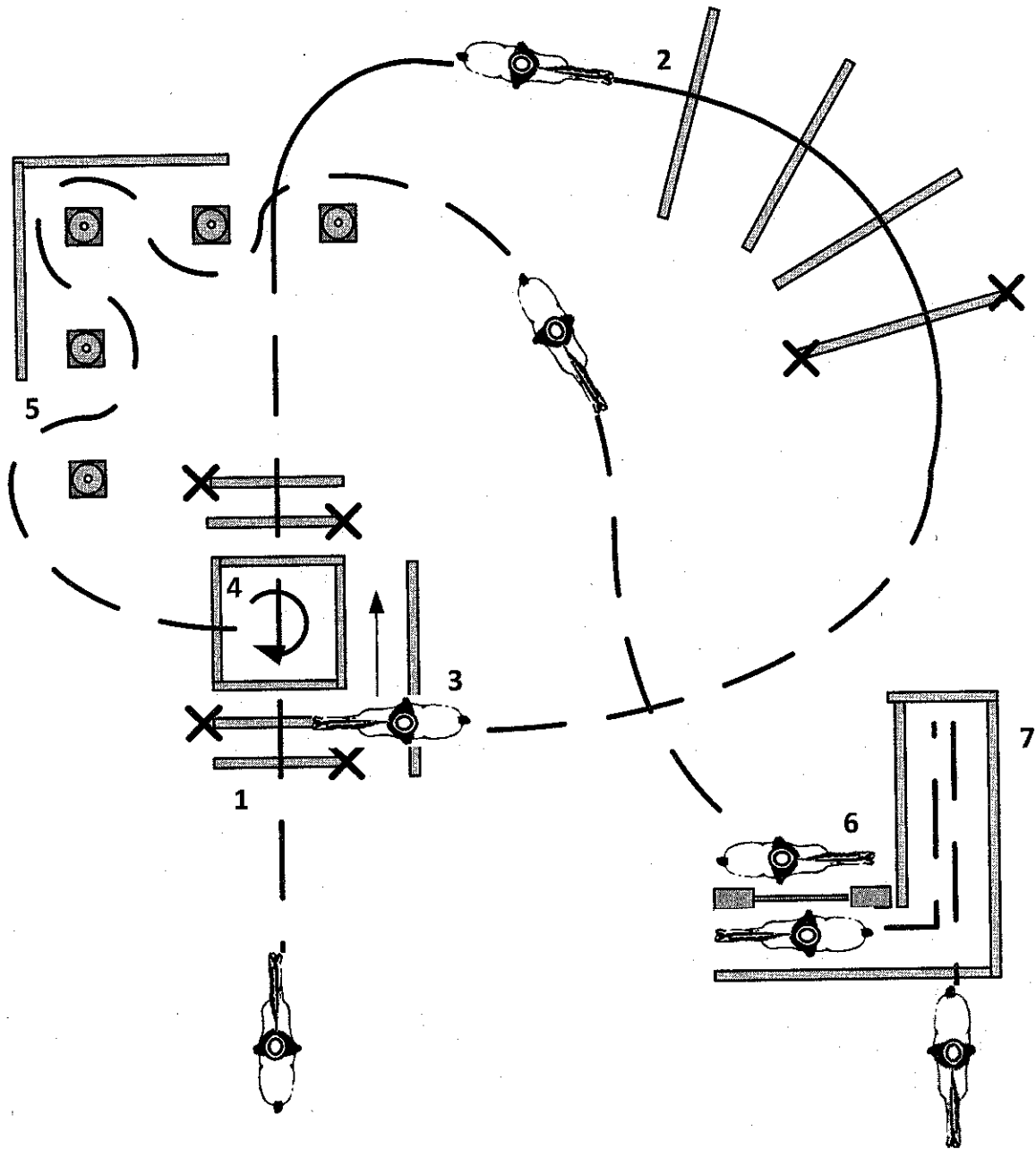
# HORSEMANSHIP LK5



1. Walk
2. Jog
3. Stop, Backup
4. Walk
5. Jog
6. Stop

- Walk
- Jog
- - - - Extended Jog
- Lope
- - - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

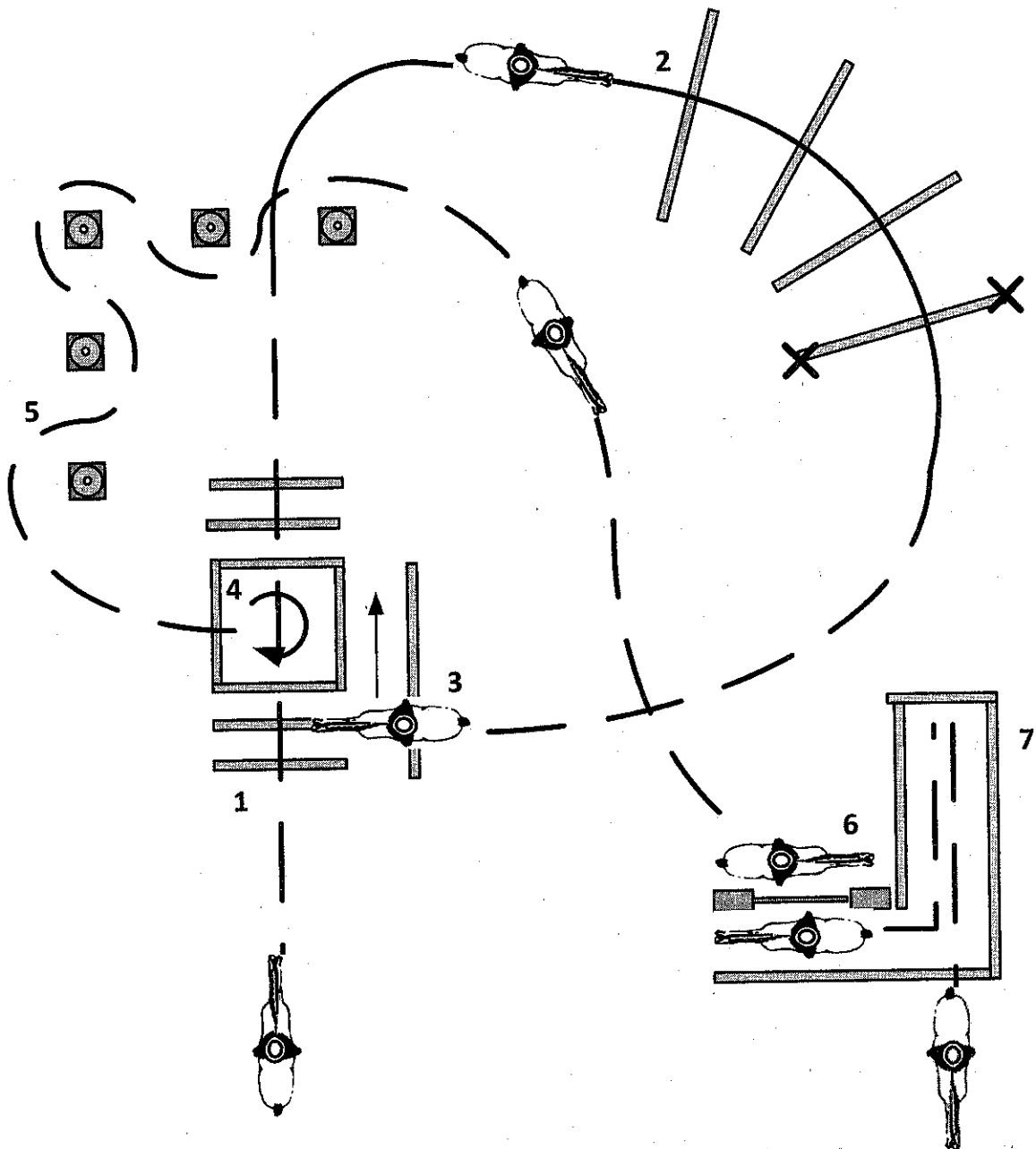
# TRAIL LK1A



1. Jog over
2. Lope over
3. Sidepass right
4. Walk in, turn 360 right, jog out
5. Jog around markers
6. Gate, right hand
7. Backup, jog out

- ..... Walk
- Jog
- - - - - Extended Jog
- Lope
- - - - - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

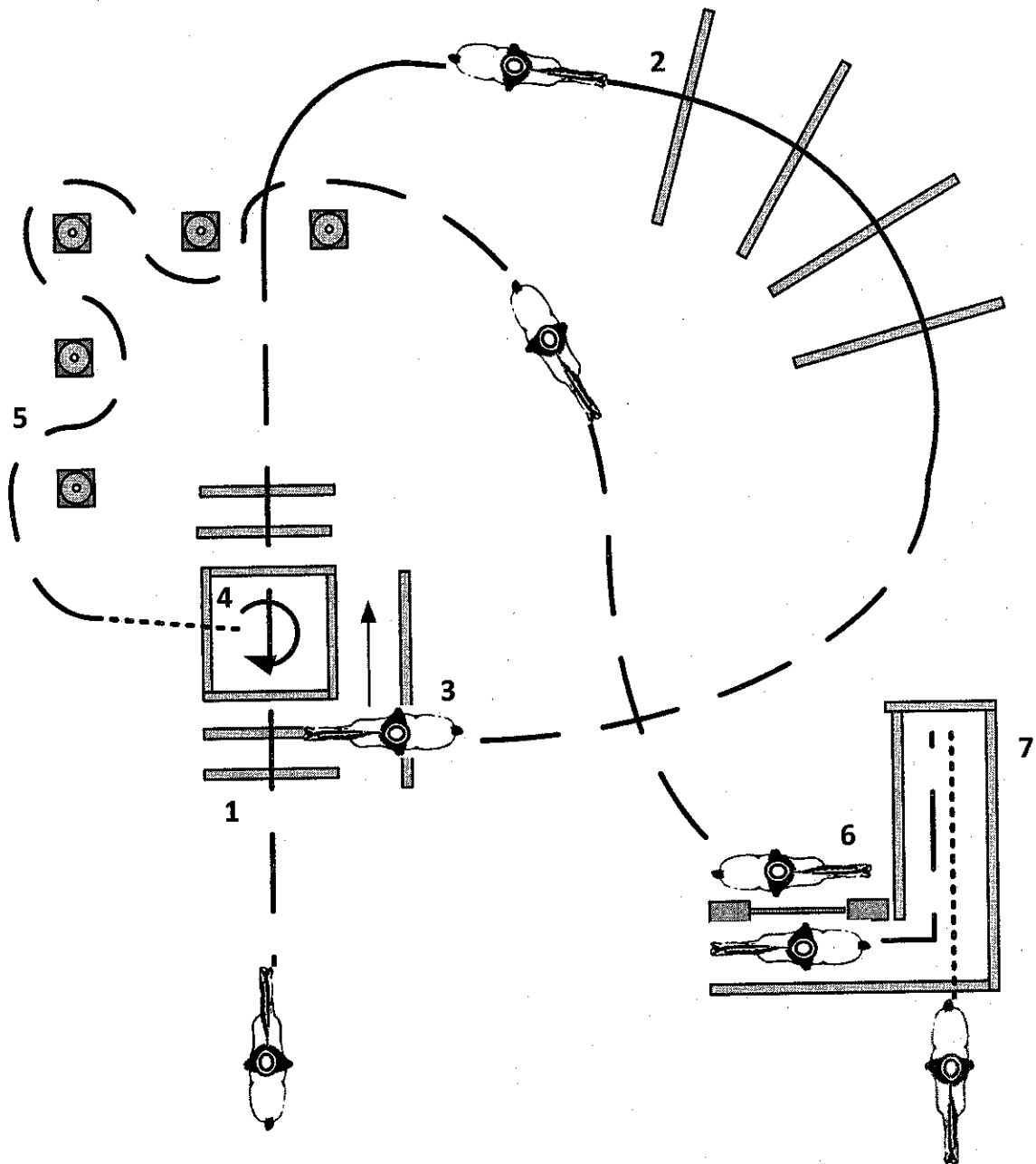
# TRAIL LK2A, LK1/2B



1. Jog over
2. Lope over
3. Sidepass right
4. Walk in, turn 360 right, jog out
5. Jog around markers
6. Gate, right hand
7. Backup, jog out

- ..... Walk
- Jog
- - - - - Extended Jog
- Lope
- - - - - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

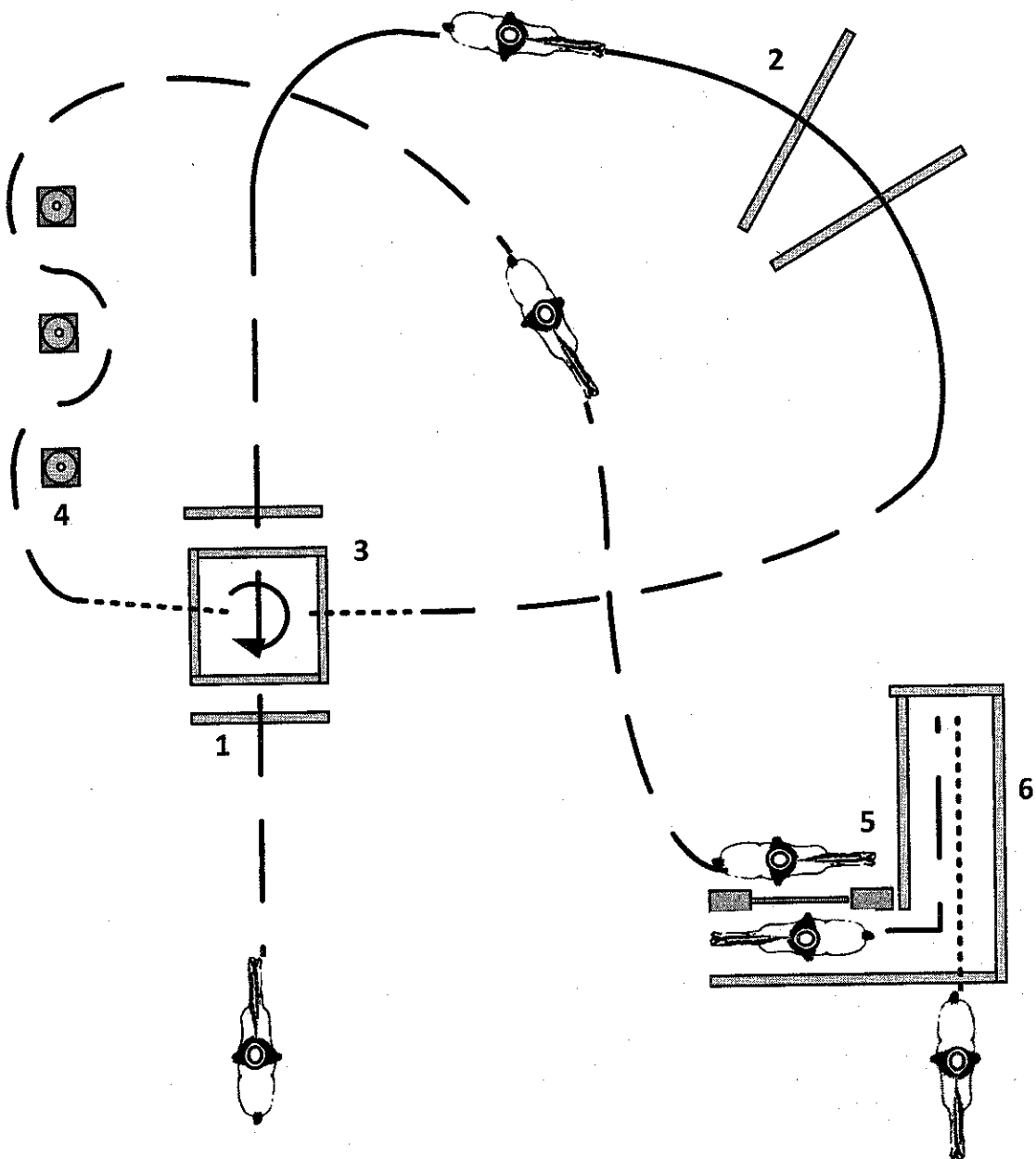
# TRAIL LK3A



1. Jog over
2. Lope over
3. Sidepass right
4. Walk in, turn 360 right, walk out
5. Jog around markers
6. Gate, right hand
7. Backup, walk out

- ..... Walk
- — — Jog
- - - - - Extended Jog
- Lope
- - - - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

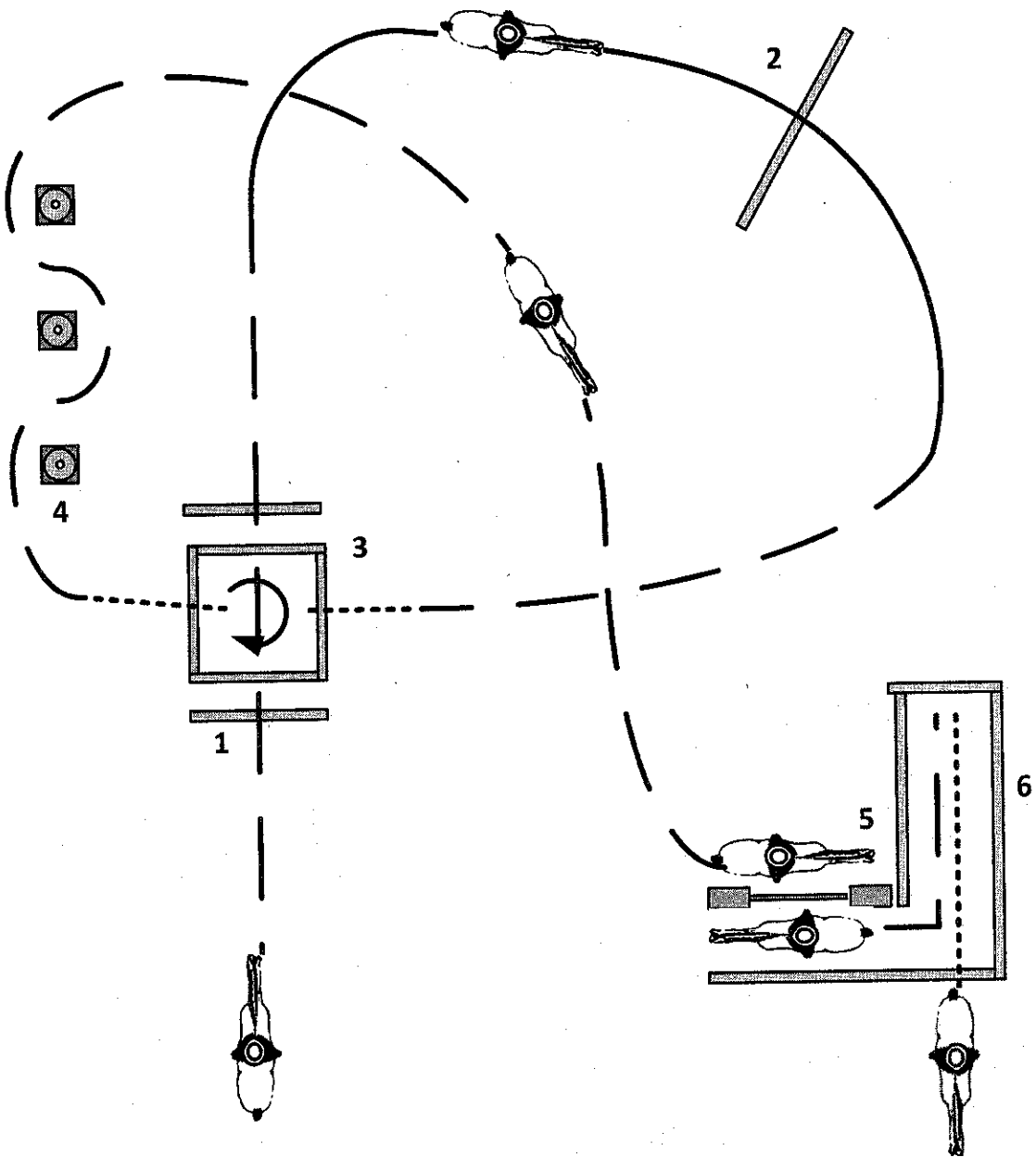
# TRAIL LK3B



1. Jog over
2. Lope over
3. Walk in, turn 360 right, walk out
4. Jog around markers
5. Gate, right hand
6. Backup, walk out

- ..... Walk
- Jog
- - - - - Extended Jog
- Lope
- - - - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

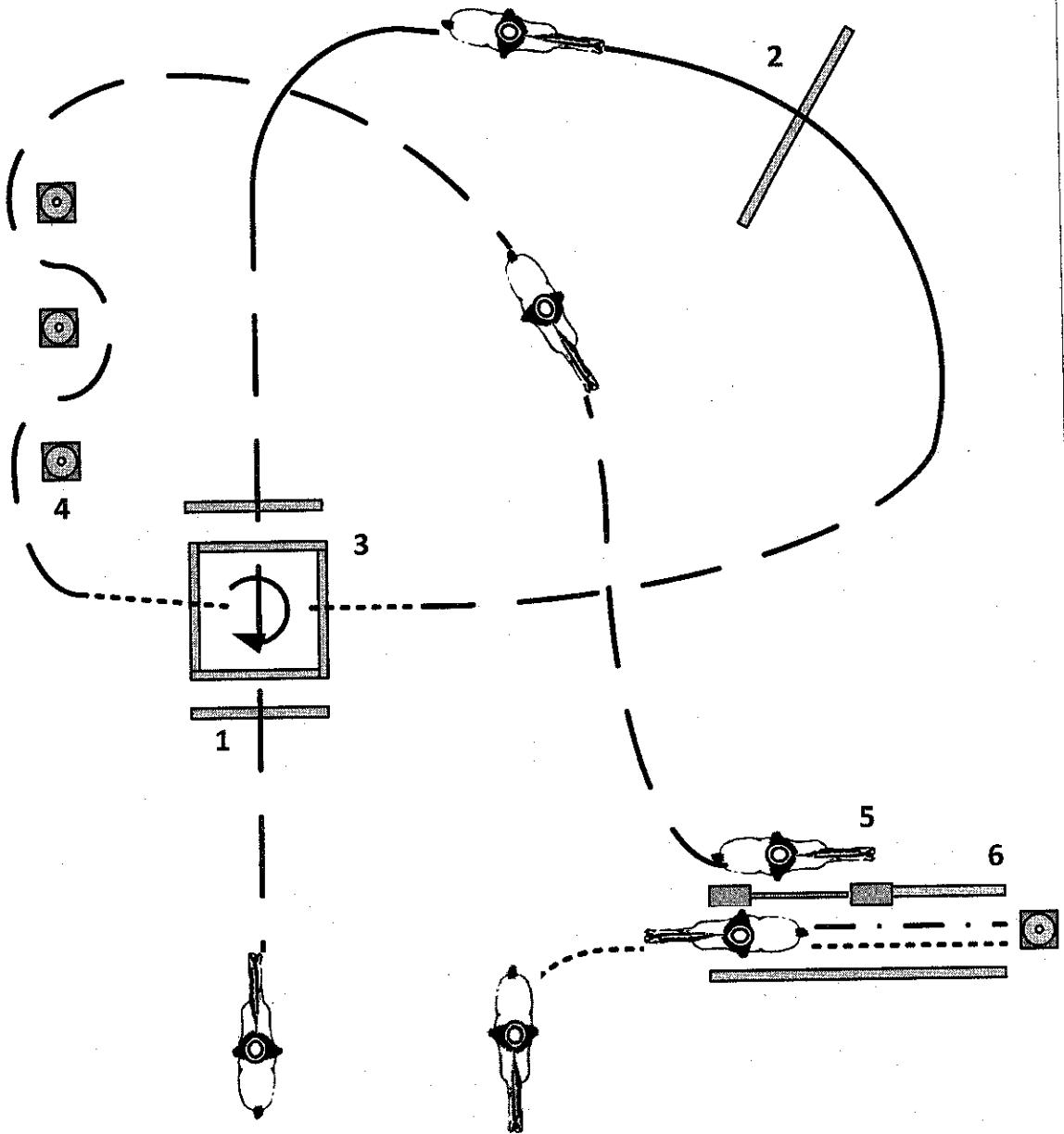
# TRAIL LK4A



1. Jog over
2. Lope over
3. Walk in, turn 360 right, walk out
4. Jog around markers
5. Gate, right hand
6. Backup, walk out

- ..... Walk
- Jog
- - - - Extended Jog
- Lope
- - - - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

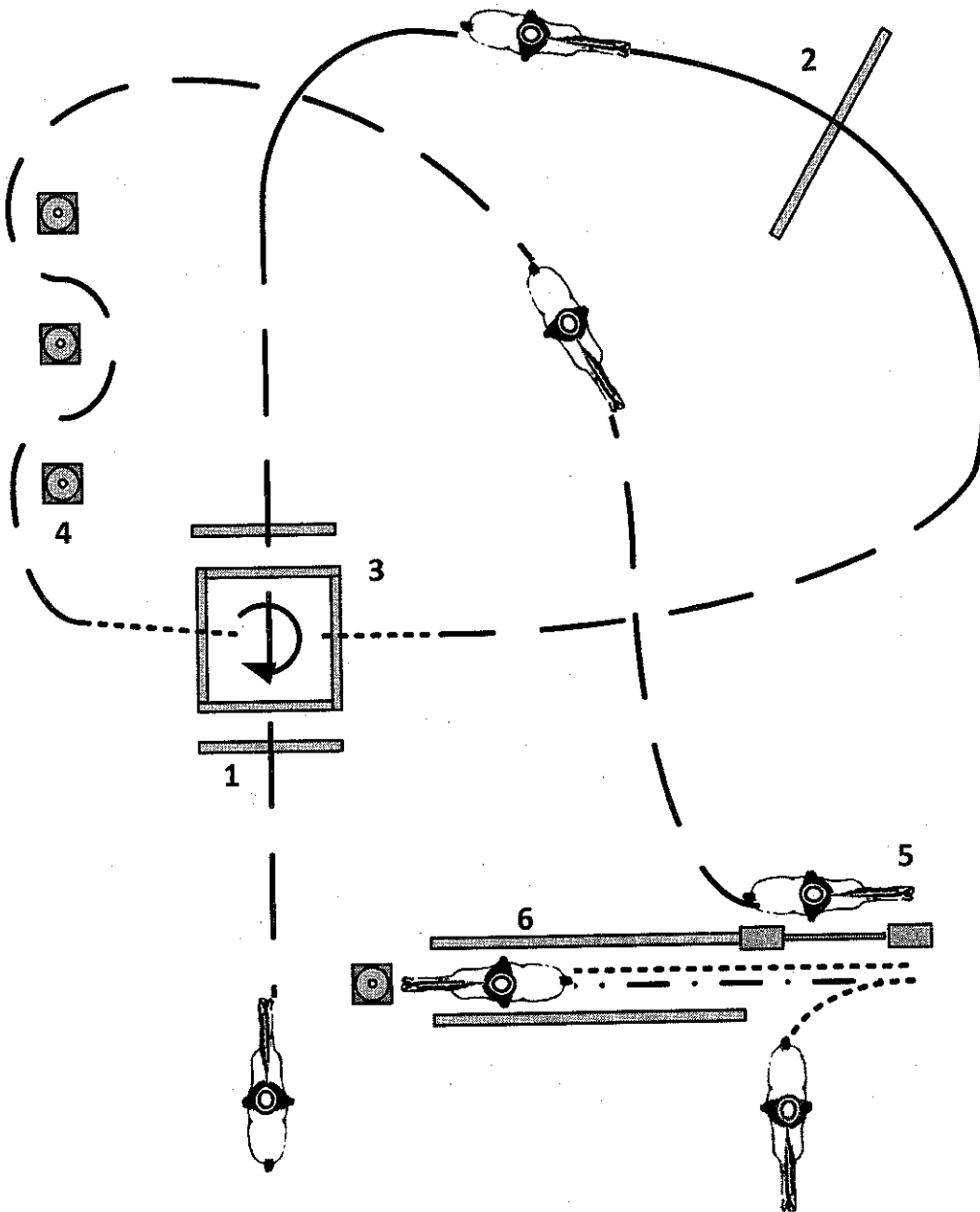
# TRAIL LK4B



1. Jog over
2. Lope over
3. Walk in, turn 360 right, walk out
4. Jog around markers
5. Gate, right hand
6. Backup, walk out

- ..... Walk
- — — Jog
- - - - - Extended Jog
- Lope
- - - - - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

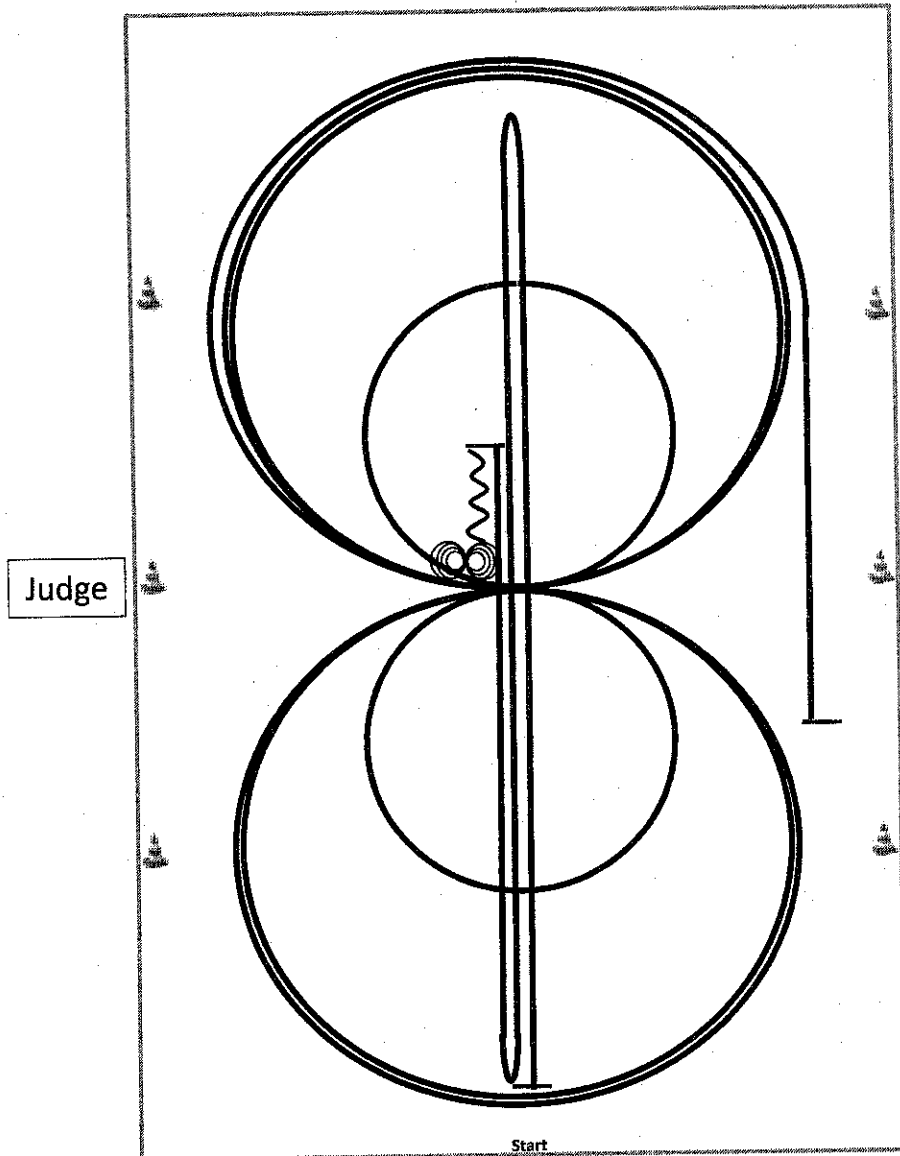
# TRAIL LK5



1. Jog over
2. Lope over
3. Walk in, turn 360 right, walk out
4. Jog around markers
5. Gate, right hand
6. Walk in, Backup

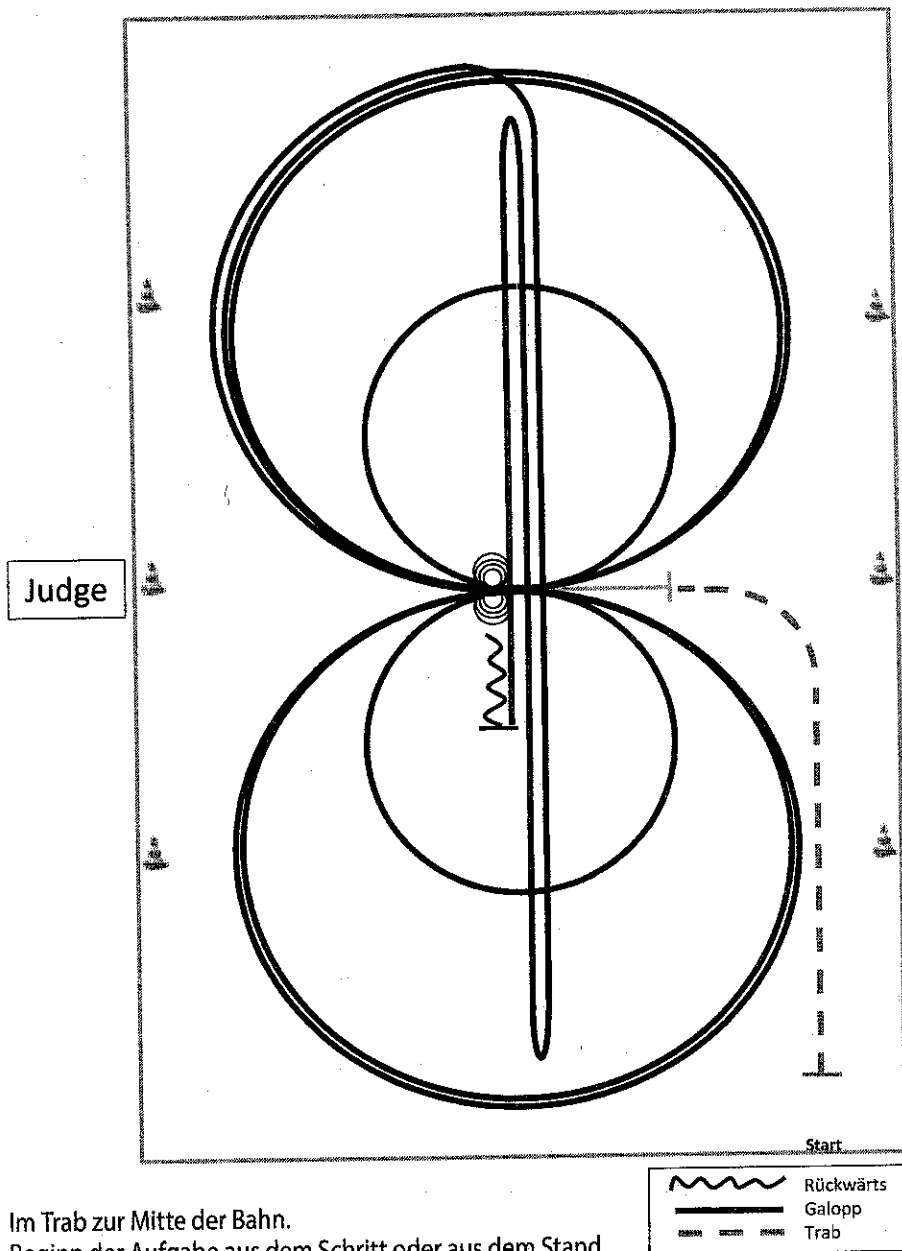
- ..... Walk
- Jog
- - - - - Extended Jog
- Lope
- - - - - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass





- 1) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 2) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 3) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.
- 4) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 5) 4¼ Spins **links**, verharren.
- 6) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 7) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 8) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

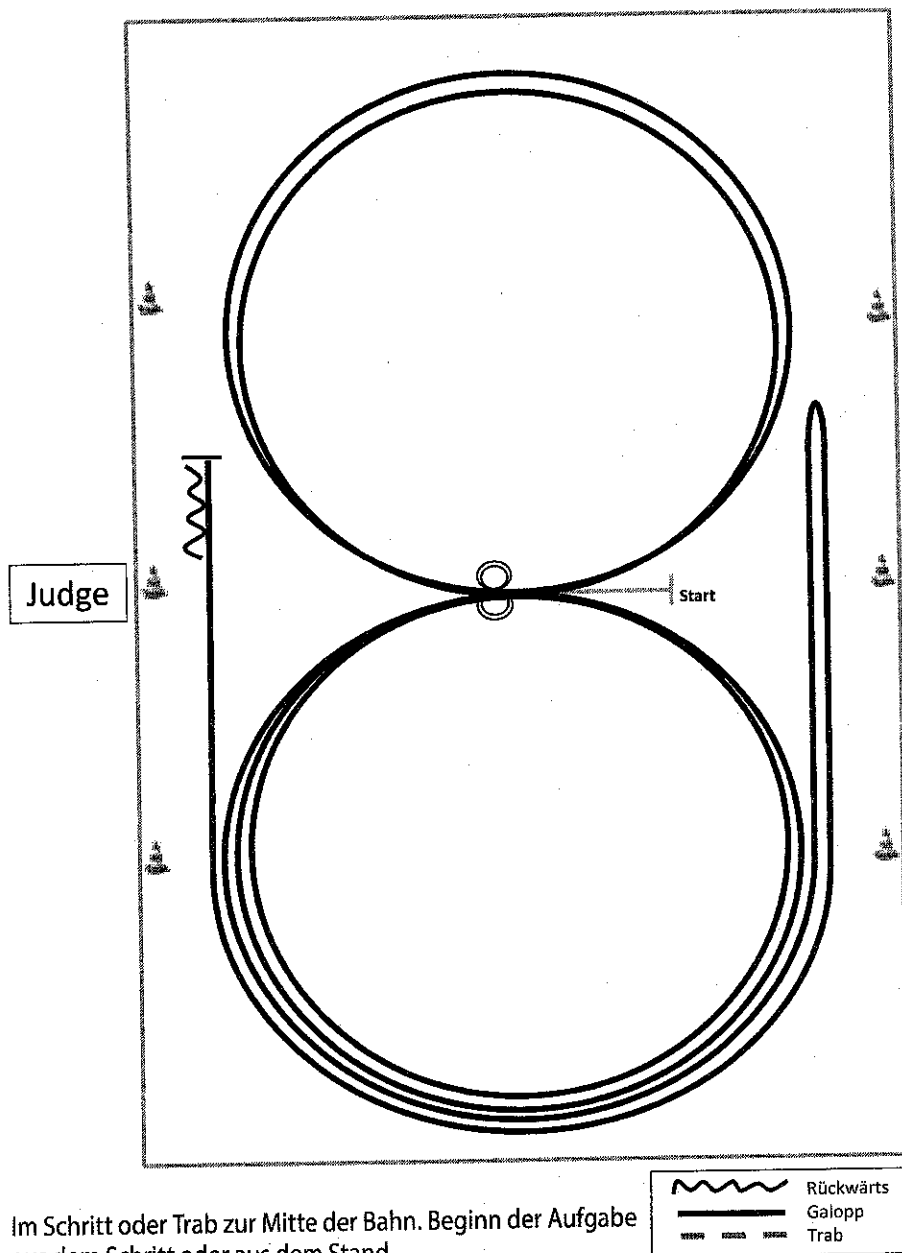


Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 7) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), stop bei X, Verharren.
- 2) 2 Spins **links**, verharren.
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), stop bei X, Verharren.
- 4) 2 Spins **rechts**, verharren.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

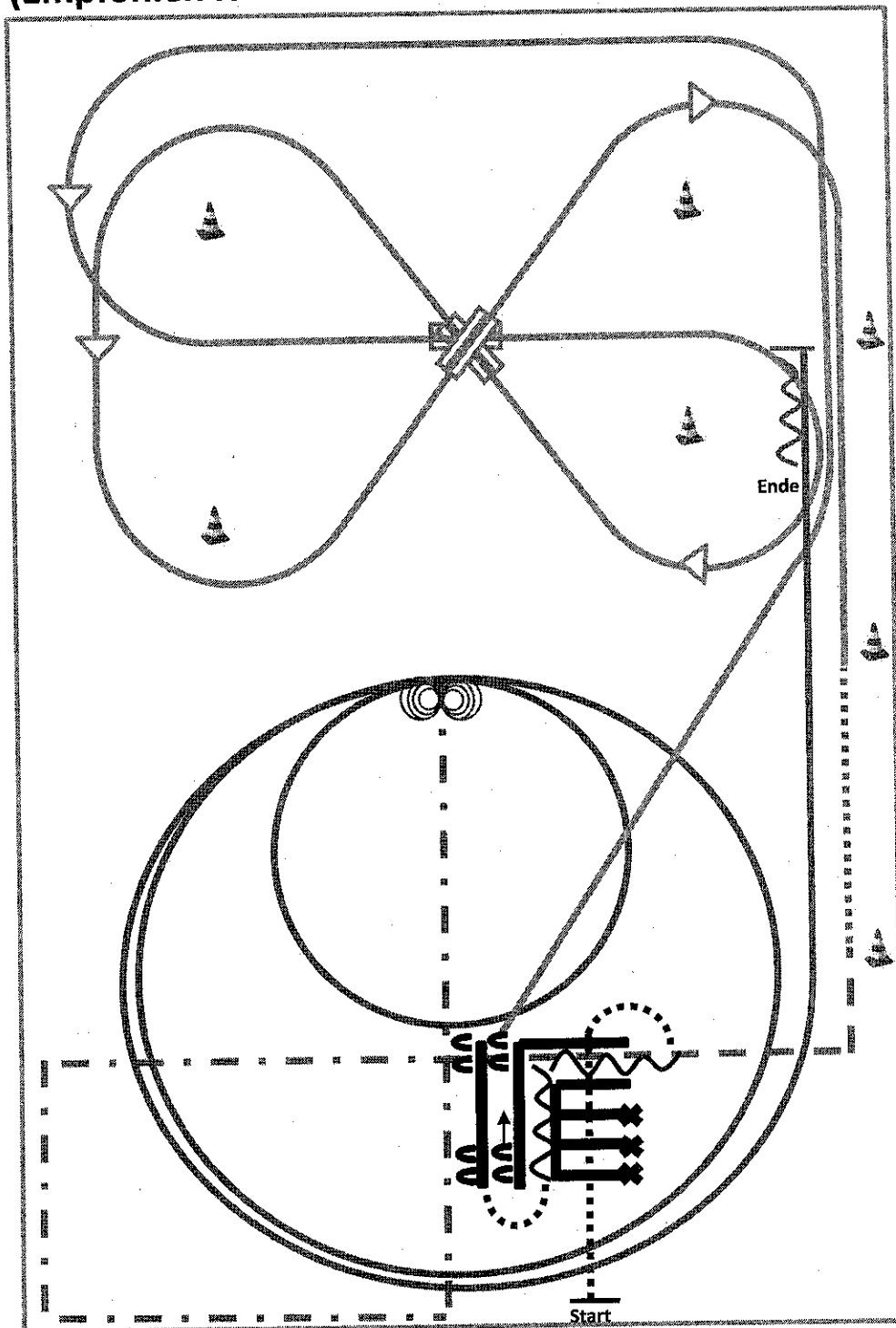
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

# Pattern SUHO 2018 #8:

LK1/2A

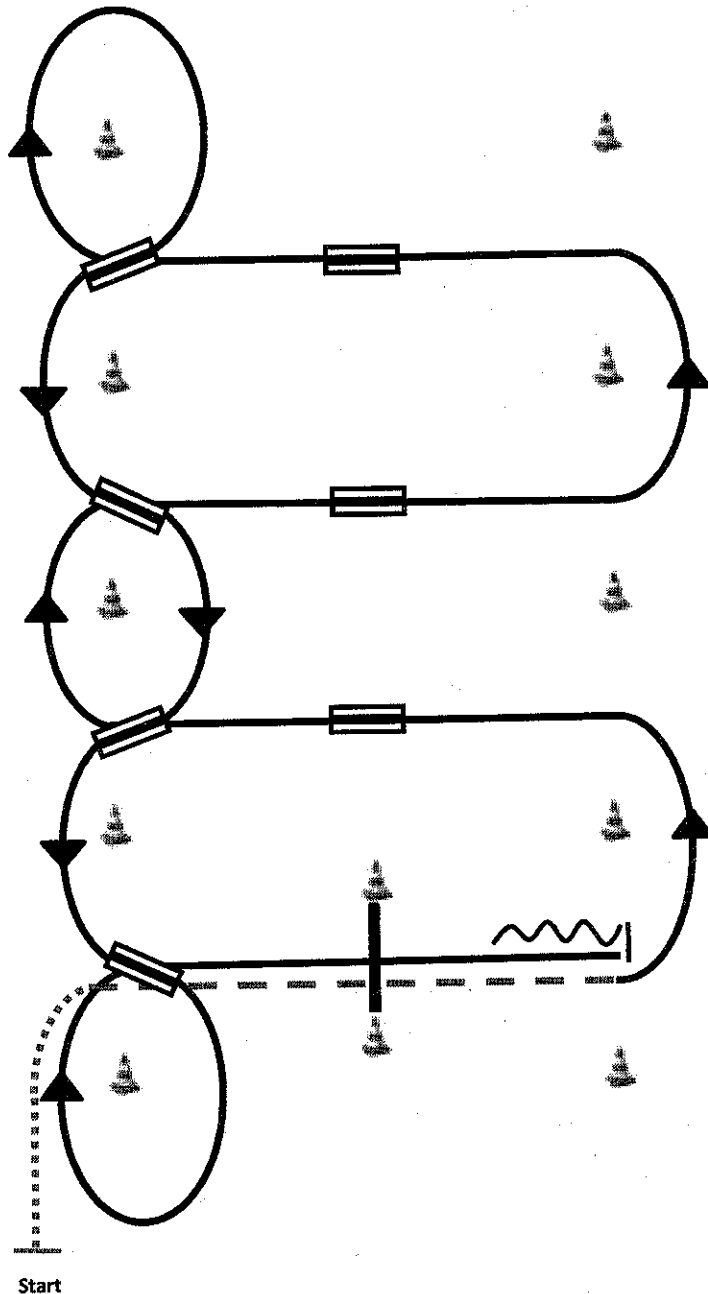
12/2017

(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



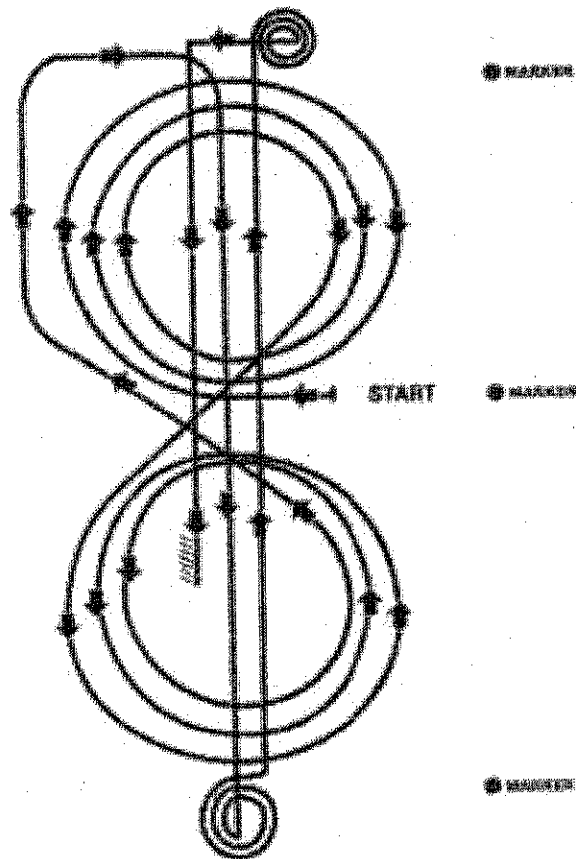
- 1) walk over (TH)
- 2) backup (TH)
- 3) sidepass right (TH)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 6) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 7) walk, trot (RR)
- 8) trot over (RR)
- 9) extended trot corners, stop (RR)
- 10) 4 spins rechts, 4 ¼ spins links (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (links), 1. klein und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 12) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren. (RN)

	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change flying/simple



- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern.
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie.
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Volte.
- 10) Galopp über die Stange.
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.

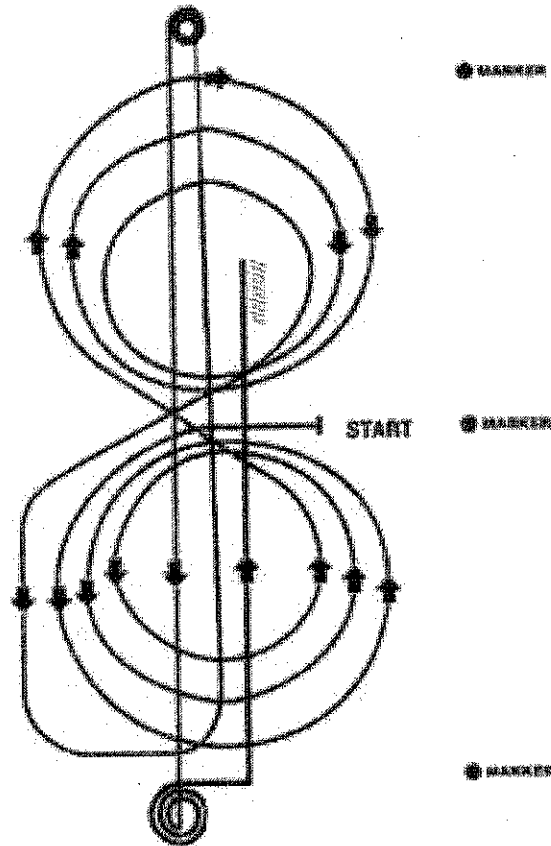
	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone



Trab zur Mitte der Arena. Anhalten. Pattern mit Blick zum Richter beginnen.

- 1) Beginn in der Mitte der Reitbahn, Rechtsgalopp, 3 vollständige Zirkel  
Der erste groß und schnell, der zweite klein und langsam, der dritte groß und schnell. Galoppwechsel
- 2) Linksgalopp, 3 vollständige Zirkel nach links. Der erste groß und schnell, der zweite klein und langsam, der dritte groß und schnell. Galoppwechsel auf die rechte Hand
- 3) Weiter im schnellen Lope auf dem Rechtszirkel bis zur Mitte der kurzen Seite. Dort Abwenden auf die Mittellinie und Lope bis hinter den Endmarker, Sliding Stop, verharren
- 4) 2 1/2 Spins nach rechts
- 5) Durch die Mitte der Bahn bis hinter den Endmarker, Sliding Stop, verharren
- 6) 2 1/2 Spins nach links
- 7) Durch die Mitte der Bahn bis hinter den Mittelmarker, Sliding Stop  
Rückwärtsrichten von mind. 3 m

Verharren, um das Ende der Aufgabe anzuzeigen.



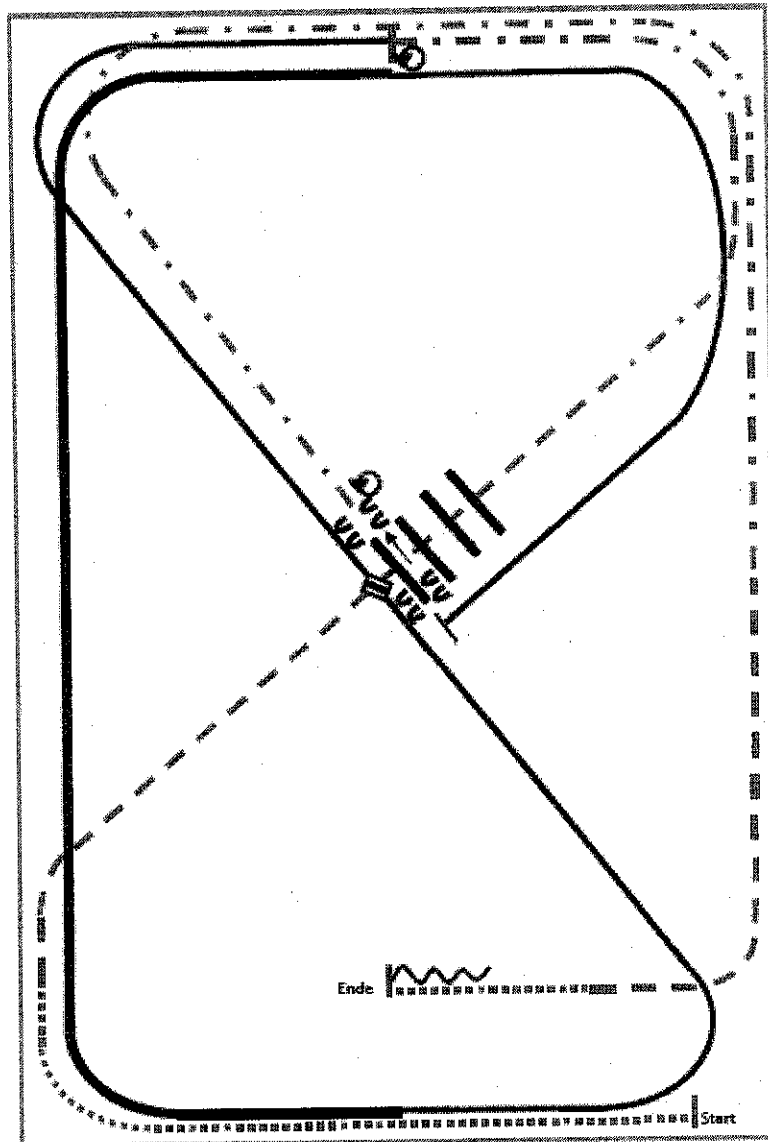
Trab zur Mitte der Arena. Anhalten. Pattern mit Blick zum Richter beginnen.

- 1) Beginnend im Linksgalopp. 3 vollständige Zirkel. Die ersten beiden groß und schnell, den dritten klein und langsam. Galoppwechsel auf die rechte Hand
- 2) 3 vollständige Zirkel nach rechts. Die ersten beiden groß und schnell, den dritten klein und langsam. Galoppwechsel auf die linke Hand
- 3) Weiter im schnellen Lope auf dem Linkszirkel bis zur Mitte der kurzen Seite. Dort Abwenden auf die Mittellinie und Lope bis hinter den Endmarker, Sliding Stop, verharren
- 4) 3 1/2 Spins nach links
- 5) Durch die Mitte der Bahn bis hinter den Endmarker, Square Sliding Stop, verharren
- 6) 3 1/2 Spins nach rechts
- 7) Lope durch die Mitte der Bahn bis hinter dem Mittelmarker, Square Sliding Stop Rückwärtsrichten von mind. 3 m

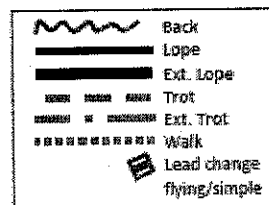
Verharren, um das Ende der Aufgabe anzuzeigen.

Pattern RR #4: LK 1/2 A/B sen. Quali  
 Arenagröße: mind. 20x40m

LK 1A



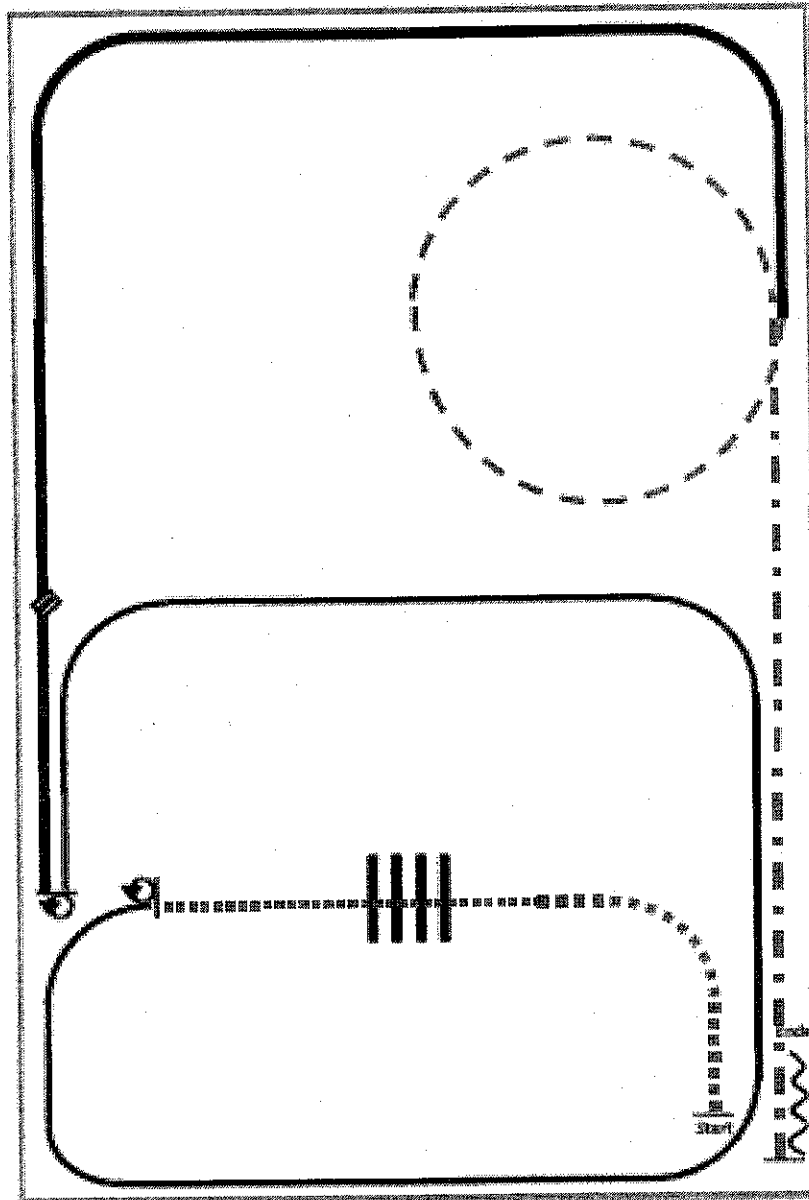
- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Trot over.
- 4) Extended trot.
- 5) Stop, 360° turn left.
- 6) Lope left lead.
- 7) Leadchange.
- 8) Lope right lead.
- 9) Extended lope, lope.
- 10) Stop, sidepass right, 450°  
turn right.
- 11) Extended trot, trot.
- 12) Walk, stop, back.






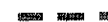
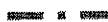




Pattern RR #2: LK 1/2 A/B sen. Quali  
 Arenagröße: mind. 20x40m

LK 2A

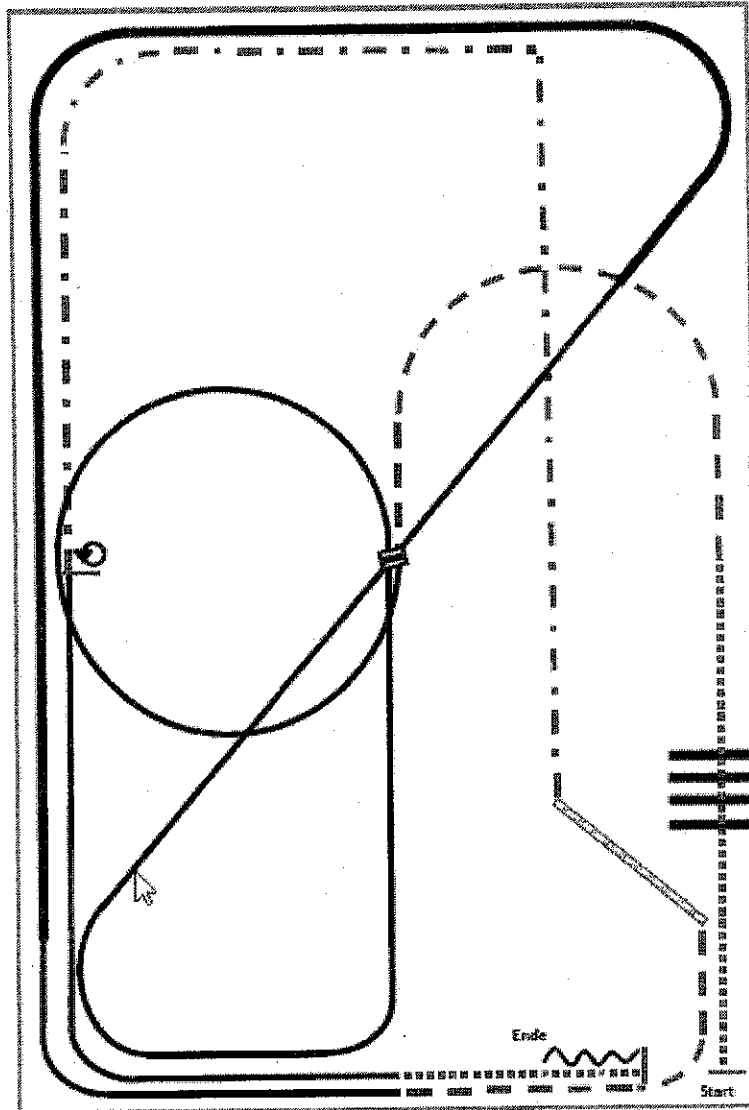


- 1) Extended walk.
- 2) Walk over, walk.
- 3) Stop, 360° turn left.
- 4) Lope left lead.
- 5) Stop, 180° turn right.
- 6) Lope left lead, lead change.
- 7) Lope right lead, extended lope.
- 8) Trot small circle.
- 9) Extended trot.
- 10) Stop, back.

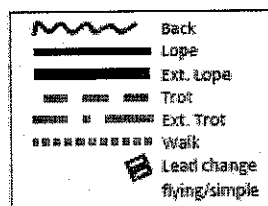
	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

Pattern RR #3: LK 1/2 A/B sen. Quali  
 Arenagröße: mind. 20x40m

LK 1/2B

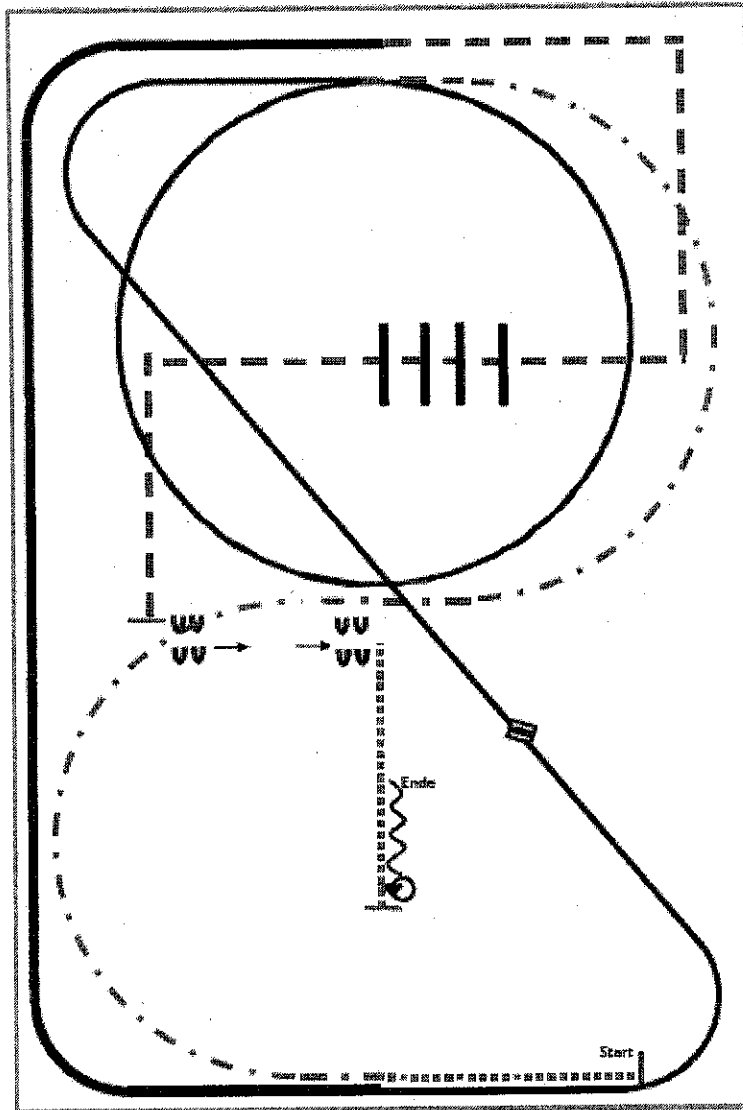


- 1) Walk.
- 2) Walkover.
- 3) Trot.
- 4) Lope right lead small circle, lope right lead.
- 5) Leadchange in the center of the arena.
- 6) Lope left lead.
- 7) Extended lope around the end of the arena and the long side, lope left lead.
- 8) Trot, trot two track left.
- 9) Extended trot.
- 10) Stop, 360° turn seach direction either way first.
- 11) Lope left lead.
- 12) Walk, stop, back.

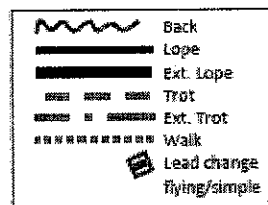


Pattern RR #2: LK3 A/B  
 Arenagröße: mind. 20x40m

LK 3A

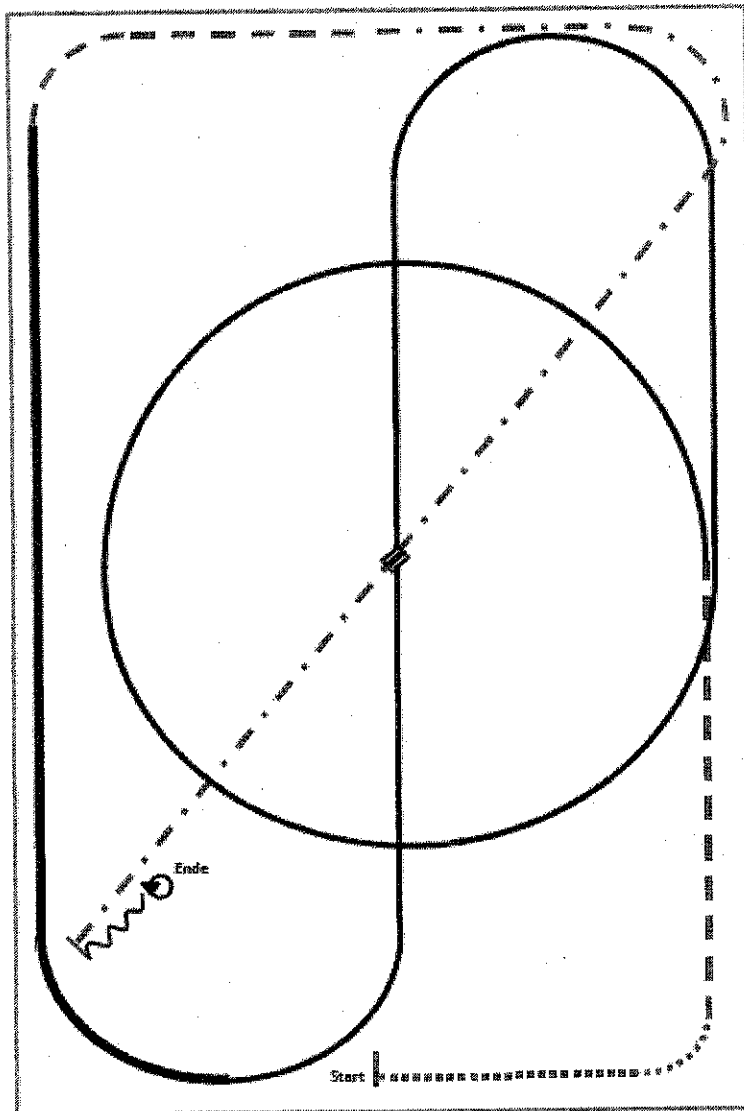


- 1) Walk.
- 2) Extended trot, trot.
- 3) Lope left lead one circle,  
 lope left lead.
- 4) Leadchange.
- 5) Lope right lead.
- 6) Extended lope.
- 7) Trot corners.
- 8) Trot over, trot.
- 9) Stop, sidepass left.
- 10) Walk, stop.
- 11) 360°turn right or left, back.










Pattern RR #1: LK3 A/B  
 Arenagröße: mind. 20x40m

LK 3B

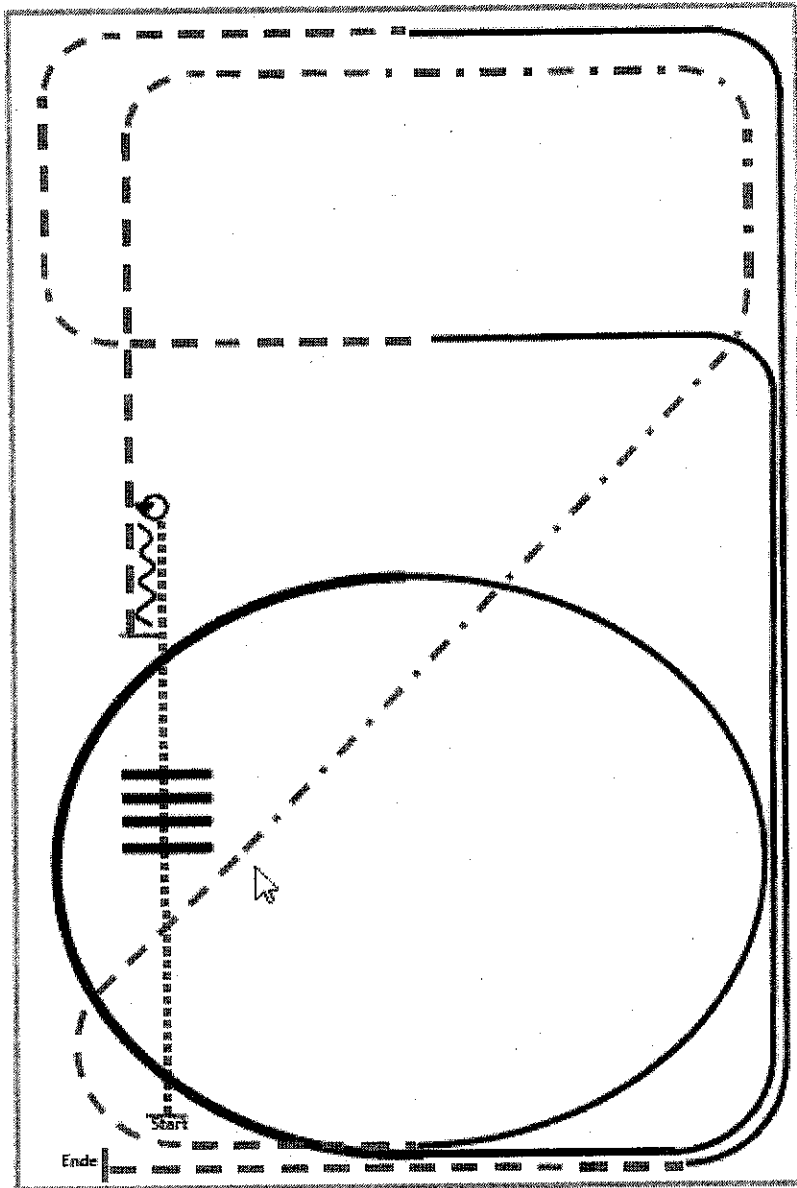


- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Lope left lead circle, lope.
- 4) Leadchange in the center.
- 5) Lope right lead.
- 6) Extended lope.
- 7) Trot.
- 8) Extended trot.
- 9) Stop, back.
- 10) 360° turns each direction either way first.






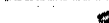

	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

Pattern RR #3: LK 4/5 A/B  
 Arenagröße: mind. 20x40m

LK 4/5A

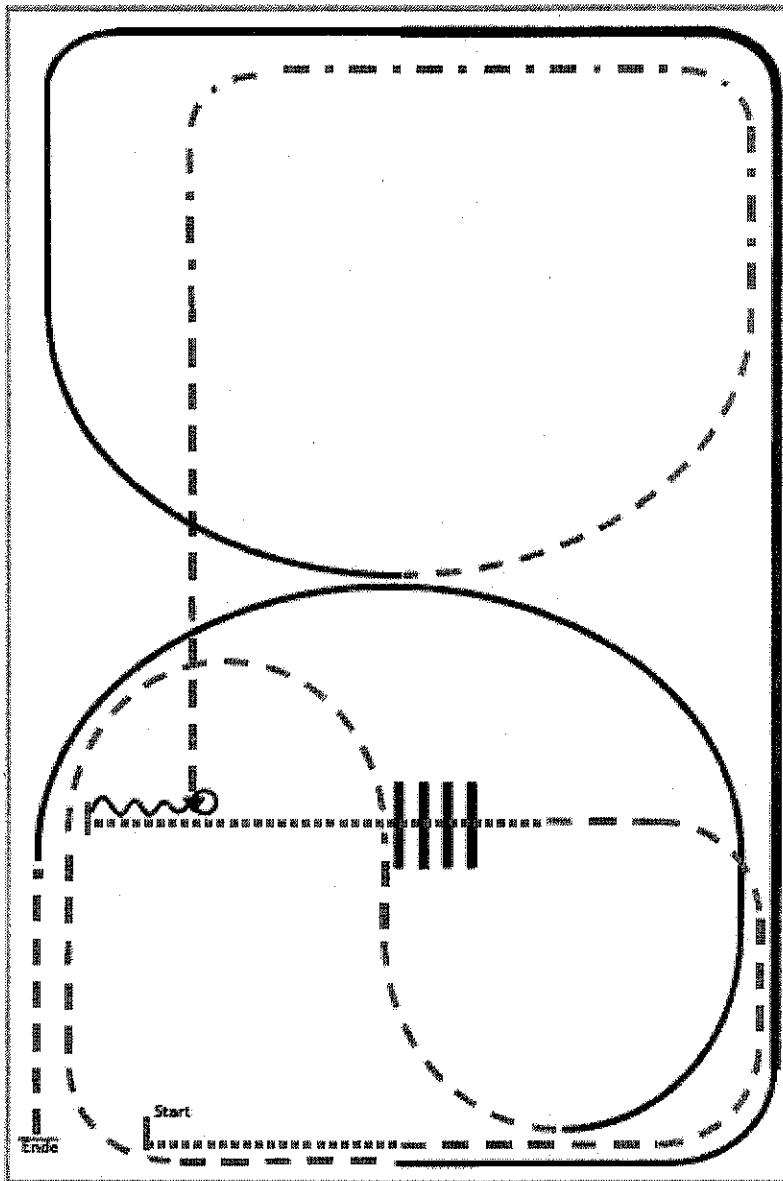


- 1) Walk.
- 2) Walk over, walk.
- 3) Stop, 360° turn left or right.
- 4) Back.
- 5) Trot.
- 6) Extended trot, trot.
- 7) Lope left lead.
- 8) Extended lope, lope.
- 9) Trot.
- 10) Lope right lead.
- 11) Trot, stop.

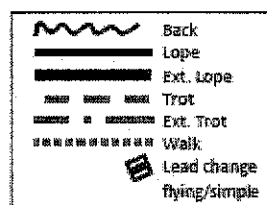
	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

Pattern RR #2: LK 4/5 A/B  
Arenagröße: mind. 20x40m

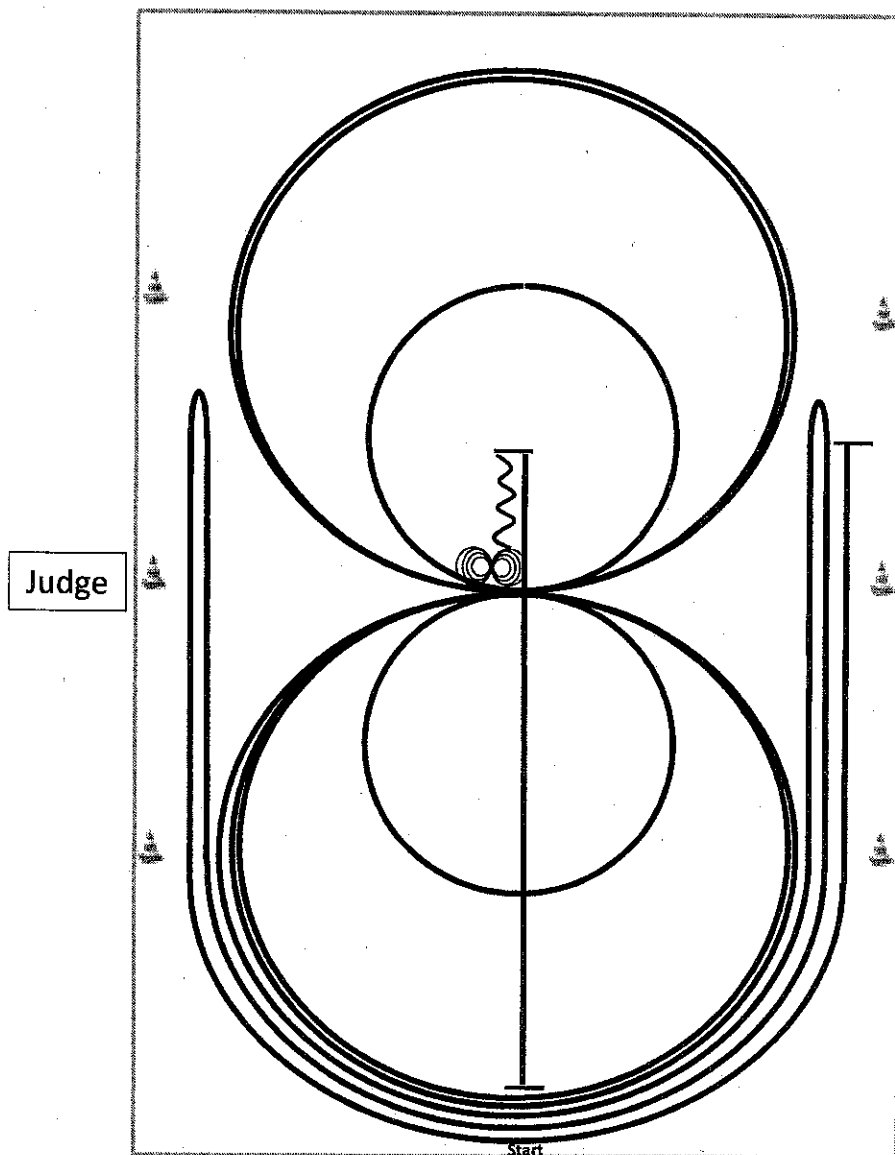
LK 4/5B



- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Walk over, walk.
- 4) Stop, back, 90° turn right.
- 5) Trot, extended trot, trot.
- 6) Lope right lead.
- 7) Extended lope, lope.
- 8) Trot.
- 9) Lope left lead.
- 10) Trot, stop.



S 7833 Reining-Pattern 9



- 1) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 4½ Spins **links**, verharren.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.